



RØROS KOMMUNE

Med kultur for kultur

Kommunedelplan for kultur 2017 – 2029



VERDENSARV



INDUSTRI



KULTUR

*Pulsen
i fjellet*

FORORD

Dette er den første kulturplanen som er utarbeidet i Røros kommune. Kulturplan 2017 – 2029 skal være retningsgivende og ha et langsiktig perspektiv på utviklingen av kulturområdet, med de satsingsområder som er skissert i planen. Kunst og kultur er viktig for et hvert lokalsamfunn – på mange ulike nivåer. Kunst og kultur er en viktig og grunnleggende dimensjon hos enkeltindividet. Å delta i, medvirke i eller skape innenfor kulturlivet er ikke et overskuddsprosjekt som kommer når alle andre behov er dekket, men ligger til grunn for mye av vårt virke. Kulturlivet skaper samhold mellom innbyggerne og det styrker vår lokale identitet. Kunst og kultur kan fremme livskvalitet, helse, felleskap og inkludering. Kulturlivet kan også fungere som en brobygger mellom ulike kulturer i et flerkulturelt samfunn og mellom generasjoner – den har generelt sett en viktig funksjon som brobygger *mellom mennesker*.

Røros kommune – med kultur for kultur

I Røros kommune er det et stort og bredt kulturengasjement. Vi har mange lag og foreninger, et mangfold av kulturarbeidere og kunstnere, vi har mange store arrangement, gode lokaliteter både for kultur og idrett og vi har kommunale institusjoner som har stort fokus på bredde, kvalitet og profesjonalitet. Alt dette er avgjørende elementer for et godt og rikt kulturliv. Som kommune er det viktig å samhandle godt med sine innbyggere. Enten vi snakker om kultur og læring, kultur og deltagelse eller kultur og opplevelser er det å skape gode vilkår og å opprettholde et høyt nivå på de ulike tilbudene av avgjørende betydning.

Det er viktig å nevne frivilligheten spesielt når man snakker om kommunens kulturliv. Det har ikke vært mulig å ha et så høyt engasjement rundt kulturen dersom det ikke hadde vært for frivilligheten. Betydningen av ildsjeler og frivillig innsats er uvurderlig når man snakker om et rikt og godt kulturliv. Hvordan frivilligheten skal gis næring, utvikle seg og ikke utarmes er et viktig område for kommunen. De ressurser vi har til rådighet må brukes på en slik måte at de kommer flest mulig til gode.

Røros 22.6.2017

Christian Elgaaen
Komite for kultur og samfunnsutvikling

Morten Tøndel
Kultursjef

Innhold | Kommunedelplan for kultur 2017 - 2029

1. INNLEDNING	s 3
Planens formål	s 3
Det utvidete kulturbegrep	s 3
Planprosess	s 3
Verdier og visjon	s 4
Kulturkommunen Røros	s 4
Gjennomgående tema i planen	s 5
Kulturens egenverdi og kultur som virkemiddel	s 5
Bergstaden og grendene	s 6
Inkluderingsarbeid	s 6
Folkehelse	s 6
Kultur på naturens premisser	s 6
Føringer for planarbeidet	s 7
2. HOVEDDEL TEMA & MÅL	s 8
2.1. Fritidskulturliv og frivillighet	s 8
2.2. Idrett, aktivitet og friluftsliv	s 9
2.3. Barn og ungdom	s 10
Røros Kulturskole	s 11
Den kulturelle skolesekken og Ung kultur møtes	s 11
Ungdommens Hus Røros	s 12
Grunnskolen	s 12
Barnehagene	s 12
2.4. Sørsamisk språk og kultur	s 13
2.5. Arrangementskommunen	s 14
2.6. Bibliotek, litteratur og Johan Falkberget	s 15
2.7. Kulturarenaer og møteplasser	s 17
Kommunale kulturarenaer	s 17
Røros kulturskole i Verket	s 18
Ungdommens Hus Røros	s 18
MusikkBrakka	s 19
Storstuggu	s 19
Røros Kino	s 19
Røros Frivilligsentral	s 20
Andre kulturarenaer og møteplasser	s 21
2.8. Verdensarv, museum og immateriell kulturarv	s 24
2.9. Kulturnæring	s 26
2.10. Kultur og helse	s 27
2.11. Kunst i kommunen	s 28
3. VEDLEGG 1) Tiltaksdel 2) Plan for anlegg for idrett, aktivitet, friluftsliv	

1. INNLEDNING

PLANENS FORMÅL

Kulturplanens formål er å beskrive hvordan Røros kommune best kan være en aktiv kulturaktør og en aktiv samarbeidspartner og tilrettelegger for det frivillige og profesjonelle kulturlivet i kommunen. Den skal synliggjøre Røros som en kulturell møteplass og forankre kulturens rolle i samfunnsutviklingen. Videre vil planen også fremme kulturens egenverdi. Kulturplanen vil si hva som er kommunens ansvar og hvilke prioriteringer som er gjort innenfor de forskjellige kulturområdene, hvordan man kan ivareta det historiske, legge til rette for nåtidens og utvikle framtidens kulturkommune. Kommunedelplan kultur er et verktøy for å sikre at kommunestyrets strategiske føringer for samfunnsutviklingen omsettes til handling. Sammen med øvrige kommunedelplaner og temaplaner inngår kommunedelplan kultur i beslutningsgrunnlaget for økonomiplanen. Det er i økonomiplanen de endelige beslutningene om gjennomføring av kostnadskrevenne tiltak tas.

DET UTVIDETE KULTURBEGREP

Vi har i arbeidet med kulturplanen lagt *det utvidete kulturbegrepet* til grunn. Med dette menes områdene musikk, litteratur og bibliotek, teater og drama, film og kino, dans, lek, idrett og aktivitet, bildende kunst, estetikk og arkitektur og kulturarv. Begrepet dekker både amatørvirksomhet og profesjonell utøvelse.

Denne planen berører ikke alle sider ved kulturfeltet, men den skal berøre de områder vi har et særlig ansvar for å utvikle i fremtiden.

PLANPROSESS

I februar 2016 vedtok formannskapet i Røros Kommune at det skulle utarbeides en kulturplan. Det ble vedtatt at komité for kultur og samfunnsutvikling skulle ha ansvar for prosessen fram til ferdig kulturplan forelå. I og med at planen skal ha status som kommunedelplan, ble det utarbeidet et planprogram som sa noe om formål, avgrensning, medvirkning, innhold og framdrift, i henhold til krav fra Plan- og bygningsloven. Planprogrammet ble lagt ut på høring, høringsinnspill ble vurdert og tatt inn i planprogrammet, og det hele ble endelig vedtatt i september 2016.

Medvirkning fra kommunens innbyggere har vært sentralt for utarbeidelsen av planen. Det har blant annet blitt arrangert åpne folkemøter i Brekken, på Glåmos og Røros, med et bredt perspektiv på hele kulturfeltet. I tillegg er det avholdt fire temamøter med følgende fokus:

- Verdensarv og immateriell kulturarv
- Barne- og ungdomskultur
- Samisk kultur
- Idrett

Folkemøtene og temamøtene har vært sentrale for å skape diskusjoner og få innspill hva kulturfeltet angår. Facebooksiden «Kulturplan Røros 2017 - 2029» ble opprettet for å gi innbyggere og andre interesserte mulighet til å ytre sine meninger og tanker rundt temaet. Vi har også mottatt mailer og ordinære brev i perioden. Komité for kultur og samfunnsutvikling har til sammen hatt 7 møter underveis i prosessen.

VERDIER OG VISJON

I forkant av arbeidet med kulturplanen, ble Røros kommunes samfunnsdel i kommuneplanen vedtatt. Kulturplanen bygger på målene og de gjennomgående satsningsområdene i samfunnsplanen.

I arbeidet med kommuneplanens samfunnsdel, fant en at de mest signifikante verdiordene for Røros kommune er *kulturelle, inkluderende, stolte, engasjerte og dugnadsånd*. Disse verdiordene er lagt til grunn da kommunens visjon ble valgt. Visjonen til Røros kommune er:

*Puls
i fjellet*

I arbeidet med samfunnsdelen kom en fram til tre kvaliteter som er særegne for Røros – tre kvaliteter som betegner, beskriver og gir Rørossamfunnet identitet:



VERDENSARV



INDUSTRI



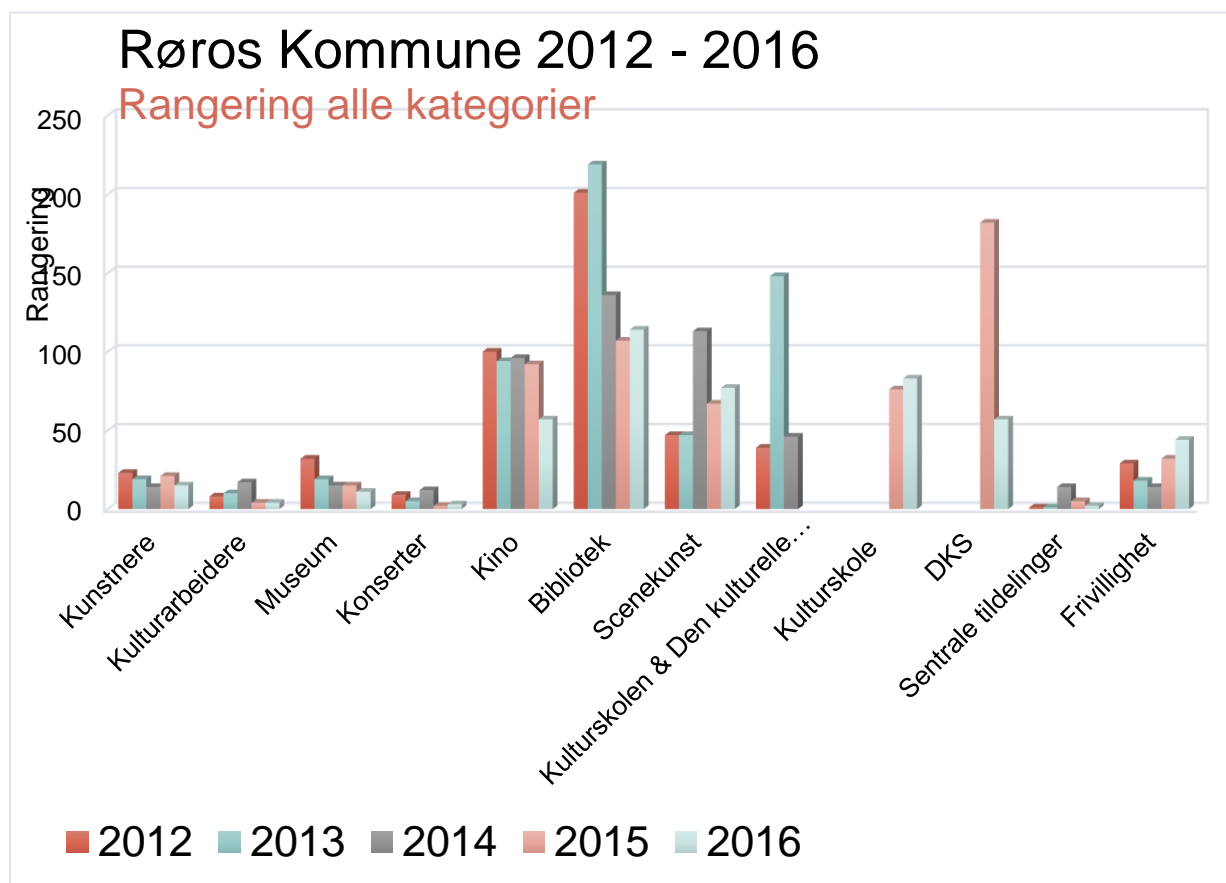
KULTUR

KULTURKOMMUNEN RØROS

Røros er et stolt verdensarvsted. Her jobbes det aktivt med å ta vare på vår kulturarv, samtidig som det skapes nye kulturuttrykk og kulturtilbud i rikt monn.

I Røros Kommune er, og har det lenge vært, en bred politisk vilje til å satse på kultur. I første rekke ser vi dette gjennom budsjetttrammene. 5 % av det totale budsjettet til kommunen er satt av til kultur. En stor del av disse midlene er knyttet opp mot satsing og støtte til lokale kulturtiltak av ulike karakterer. Støtte til arrangementer, til kulturorganisasjoner (lag og foreninger), samt til ulike prosjekter. Det har over lang tid vært en klar satsning på infrastruktur innenfor kulturfeltet, gjennom bygging av kulturhuset Storstuggu i 2000 og bygging av flerbrukshallen Verket i 2010. Det er gode politiske diskusjoner knyttet til temaer som omhandler kultur. Det har imidlertid aldri vært nedfelt i en politisk plan hvordan kulturfeltet skal vektlegges i nåtid og framtid. Denne kulturplanen er tenkt å være et strategisk verktøy for videre utvikling av kulturlivet i kommunen vår.

Røros' rangering øverst på Telemarkforskning sin kulturindeks kan stå som et bilde og en bekreftelse på vår status som kulturkommune. Indeksen har blitt utarbeidet årlig siden 2011, og de 5 siste årene har Røros havnet på 1. plass. En indeks av denne typen er en kvantitativ rapport, og sier lite om kvaliteten, prosessene bak tallene eller hvilke politiske prioriteringer som gjøres. Det vil alltid være definisjonsspørsmål knyttet til enkelte av kategoriene – og man kan også si at utvalget av nevnte kategorier ikke gir et bilde av totaliteten. Indeksen gir imidlertid et bilde på generelt høy aktivitet, både hos arrangører, frivillige, elever, deltagere og publikum.



Totalplassering i Norsk kulturindeks er summen av rangeringer i de ulike kategoriene. Jo lavere samlet sum, jo høyere rangering på kulturindeksen

GJENNOMGÅENDE TEMA I PLANEN

Kulturens egenverdi og kultur som virkemiddel

Kultur har en egenverdi, og det å ta del i og utøve kulturaktiviteter gir mening i seg selv, for den enkelte og for fellesskapet. En kan i tillegg se en rekke gevinster på andre fagområder og samfunnssektorer som resultat av et grunnleggende sterkt kulturliv. Å bruke kultur som virkemiddel er med på å forankre kulturens rolle i samfunnet. Kommunedelplan for kultur skal fremheve kulturens egenverdi, samtidig som kulturens rolle i samfunnsutvikling skal synliggjøres og styrkes

Bergstaden og grendene

En tydelig utfordring i arbeidet med å gi et godt kulturtilbud til alle i hele kommunen, handler om hvor tilbudet skal gis. Tilgjengelighet til tilbudet er en viktig faktor for at flest mulig skal få mulighet og lyst til å delta i kulturaktiviteter. Det senker terskelen for å delta dersom en ikke er avhengig av å transporteres fra et sted til et annet. I tillegg opplever mange familier et tidspress i hverdagen som gjør det krevende å frakte barn og ungdom til aktiviteter. Å gi tilbud i nærområdene kan være en av løsningene for å øke deltakelsen i kulturlivet og for å hindre frafall i ungdomsårene. For Røros kommune vil det derfor være av betydning at alle våre tre skolekretser prioriteres i arbeidet med kulturtilbud og møteplasser, særlig for barn og ungdom.

Inkluderingsarbeid

Kultur er et viktig og godt dokumentert virkemiddel for å skape et inkluderende samfunn. Det å komme ny til et sted er ofte vanskelig enten man er fra Syria, Somalia, Sverige eller Senja. I denne planen har vi ikke et eget kapittel som knyttes opp mot inkludering. Årsaken er at vi innenfor alle kulturområdene som er nevnt i planen ønsker å ha et særlig høyt fokus på dette. Enten vi snakker om arrangementskommunen, fritidskulturlivet, kulturarenaer osv, vil vi at inkluderingsarbeidet skal være synlig for å skape et godt fellesskap mellom alle. Inkludering i denne sammenheng innbefatter også personer med funksjonsnedsettelse. Her vil det eksempelvis være viktig med fokus på universell utforming.

Folkehelse

Folkehelse er et sentralt og gjennomgående tema i kommuneplanens samfunnsdel. Kultur er folkehelse! At kultur i vid forstand er bra for helsen til folk, er ikke overraskende. Fysisk aktivitet og idrett har fram til i dag vært måleenheten for god helse. En ny forskningsrapport viser at andre dagligdagse kulturaktiviteter også kan gi god helse, i et helhetlig perspektiv. Det vil si at enten du er korpsmusikant, spiller i rockeband, er ivrig kulturfestivaldeltager, så er den kulturaktiviteten du bedriver helsebringende. Forskere ved HUNT (Helseundersøkelsen i Nord-Trøndelag) har funnet flere sammenhenger mellom helse og deltagelse i kulturlivet. Ved å sammenligne opplysninger om deltagelse i kulturelle aktiviteter med helseopplysninger, har forskerne funnet at de som konsumerer kultur i en eller annen form opplever bedre helse, er mer tilfreds med livet sitt og har mindre forekomster av angst og depresjon, sammenlignet med folk som ikke er så opptatt av kultur.

Kultur på naturens premisser

Det er stor variasjon i kulturtilbudet på Røros, og også variasjon i miljøbelastningen tilbudene har. Røros kommunen har i kommuneplanens samfunnsdel bestemt at verdiskaping skal foregå på naturens premisser og i et langsiktig perspektiv. Dette stemmer godt overens med FNs bærekraftsmål, som handler om å ta vare på behovene til mennesker som lever i dag, uten å ødelegge framtidige generasjoners muligheter til å dekke sine. Økonomiske og sosiale mål i kulturplanen skal derfor skje i samspill med klima- og miljømål og ikke på bekostning av dem. Kommunen skal tilrettelegge for kulturelle opplevelser med miljøet og naturen som premissgiver.

FØRINGER FOR PLANARBEIDET

Vårt viktigste grunnlag for planen er Kulturloven av 2007. I formålsparagrafen i denne loven står følgende:

«Lova har til føremål å fastleggja offentlege styresmakters ansvar for å fremja og leggja til rette for eit breitt spekter av kulturverksemd, slik at alle kan få høve til å delta i kulturaktivitetar og oppleva eit mangfald av kulturuttrykk.»

I tillegg til kulturloven ligger følgende nasjonale og regionale føringer til grunn for planen:

- Lov om folkebibliotek (2014)
- Opplæringsloven (musikk- og kulturskoletilbud) §13.6 (1997)
- Plan og bygningsloven (2016)
- NOU 2013/4 Kulturutredningen 2014 (Enger-utvalget)
- St.melding 26 (2011-2012) Den norske idrettsmodellen
- Statlig politikk i en ny tid, strategiutvalget for idrett (2016)
- Regional planstrategi for Trøndelag 2016-2020
- St.melding 18 (2015-2016) Friluftsliv. Natur som kilde til helse og livskvalitet
- Fysisk aktivitet, idrett og friluftsliv i Sør-Trøndelag (2013-2016)
- Regional folkehelseplan for Sør-Trøndelag (2014-2018)

Av lokale planer som ligger til grunn for arbeidet med planen nevnes følgende:

- Kommuneplanens samfunnsdel (2016-2028)
- Plan for idrett, fysisk aktivitet, folkehelse 2014 – 2017
- Plan for frivillighetspolitikk 2012 – 2016
- Røros kulturskole – en skole for fremtiden (2014 – 2024)
- Bibliotekutredningen (september 2012)
- Strategisk næringsplan (2012 – 2022)

Komité for kultur og samfunnsutvikling har foreslått at planene idrett, fysisk aktivitet og folkehelse og plan for frivillighetspolitikk skal inngå i kulturplan.

2. HOVEDDEL | tema & mål

2.1. FRITIDSKULTURLIV OG FRIVILLIGHET

Røros kommune har mange lag og foreninger. Fritidskulturlivet og frivilligheten skaper meningsfulle aktiviteter og bolyst for de som bor i kommunen. Samtidig skaper dette også et rikt kulturtilbud, både når det gjelder deltagelse og opplevelse. Det er viktig for videre utvikling av Rørossamfunnet at vi har et fritidskulturliv som bidrar til et variert tilbud til alle alderslag i befolkningen.

Frivillighet Norge definerer frivillig virke slik: «virksomhet som hovedsakelig er basert på frivillige gaver/innsamlede midler og/eller frivillig tidsbruk, og som har et ikke-kommersielt formål». Det frivillige arbeidet på Røros har gjennom de senere årene vært preget av et enormt engasjement for å få festivaler, utendørs teateroppsetninger, festspill, idrettsarrangement og flere andre omfattende kulturprosjekt gjennomført på en god måte. Frivilligheten innenfor denne type prosjektbasert kulturliv har økt, men vi ser samtidig at lag og foreninger som har behov for mer kontinuerlig frivillighet, møter større utfordringer hva rekruttering angår.

Et aktivt organisasjonsliv, og en aktiv befolkning er viktig for at et samfunn skal være godt å leve og bo i. Røros kommune skal legge til rette for at organisasjonslivet og den frivillige innsatsen skal opprettholdes og utvikles i årene som kommer.

HOVEDMÅL

Røros skal ha en stor frivillighet og et aktivt lag- og organisasjonsliv med et bredt tilbud til alle aldersgrupper

DELMÅL

2.1.1. Ha målrettede støtteordninger og yte tilskudd til lag og organisasjoner

2.1.2. Styrke kommunikasjonen mellom lag/organisasjoner og det offentlige

2.1.3. Styrke opplæring for lag/organisasjoner

2.1.4. Ta vare på ildsjeler og frivillige

2.1.5. Legge til rette for møteplasser, øvings- og produksjonslokaler for enkeltpersoner, lag og foreninger

2.1.6. Inkludere nye innbyggere i kulturlivet

2.2. IDRETT, AKTIVITET OG FRILUFTSLIV

Dette kapitlet erstatter tidligere plan «Idrett, fysisk aktivitet og friluftsliv 2014 – 2017». I denne planen var det også en oversikt over etablering, utvikling og rehabilitering av idrettsanlegg i kommunen. En slik liste vil være en handlingsplan som vil være et vedlegg til ny kulturplan. Dette kapitlet omfatter:

- Organisert idrett
- Ulike former for egenaktivitet/friluftsliv
- Fysisk aktivitet som idrett og næring

Innledningsvis er det behov for å definere hva som ligger i begrepene idrett, aktivitet og friluftsliv.

- *Idrett:* Med idrett forstås aktivitet i form av trening eller konkurranser i den organiserte idretten
- *Aktivitet:* Med fysisk aktivitet menes aktivitet i form av trening eller mosjon. Egenorganisert trenings- og mosjonsaktivitet, herunder friluftsliv og aktivitet preget av lek.
- *Friluftsliv:* Klima- og miljøverndepartementet definerer friluftsliv som opphold og fysisk aktivitet i friluft, i fritiden, med sikte på miljøforandring og naturopplevelser. Kulturdepartementet har valgt å la friluftsliv inngå i begrepet fysisk aktivitet.

I Røros kommune er det et mål at alle skal ha mulighet til å drive med idrett, aktivitet og friluftsliv. Herunder er det viktig å ha et fokus på at personer med funksjonsnedsettelse gis de samme mulighetene som funksjonsfriske til deltagelse.

Røros kommune har rike muligheter innenfor både idrett og friluftsliv. Ingen andre lag og organisasjoner har så mange medlemmer som våre idrettslag. Da planen «Idrett, aktivitet og friluftsliv 2014 – 2017» ble laget, var i underkant av 60 % av kommunens befolkning medlem i et idrettslag. De er grunn til å merke seg at det har vært en svak nedgang av antall medlemmer i lagene de seneste årene.

Røros idrettsråd er et overordnet organ for idrettslagene i kommunen. For Røros kommune er det viktig å ha en god samarbeidsavtale og et aktivt samarbeid med idrettsrådet for best mulig utvikling av idrettspolitikken i Røros kommune.

I Røros kommune er det gode forutsetninger for å utøve friluftsliv, både i nærområdene rundt tettstedene, men også i områder utenfor det vi definerer som nærområder. Dette gjelder både sommer og vinter. Det er grunn til å trekke fram det arbeidet som særlig Røros tur- og løypeforening og noen idrettslag gjør for at både turgåere og aktive har store muligheter for gode løypeforhold. Det gjøres også en innsats innenfor våre tre tettsteder når det gjelder turposter av varierende karakterer. Den frivillige innsatsen som gjøres her har stor innvirkning på befolkningens muligheter for fysisk aktivitet, og dermed en positiv innvirkning på folkehelsen.

Anleggsutviklingen i kommunen vår har de senere årene vært positiv. I 2010 sto Verket ferdig – en stor flerbrukshall med bl.a. 4300 m² hallflate, basishall og klatrevegg. Dette anlegget har store muligheter og ikke minst stor betydning for organisert idrettsaktivitet. Det er også gode fotballanlegg med kunstgressbaner både på Røros og i Brekken. Etter hvert har vi også fått gode og varierte skyteanlegg i kommunen vår, samt flere under planlegging. Det er viktig å ha fokus på anlegg som er tilgjengelig for innbyggerne i tilknytning til der de bor, og spesielt mot anlegg som rettes i særlig grad mot barn og unge. Det bør videre være et mål å etablere et anlegg med aktiviteter av ulik karakter for barn og unge som ikke driver med organisert idrett i løpet av planperioden. Et annet moment i tiden som kommer, vil være å utvikle og vedlikeholde sti og løyper i kommunen – for å opprettholde og øke

mulighetene til et aktivt liv for både våre innbyggere og tilreisende. Det vil være viktig for Røros kommune å ha fokus på samarbeid i forbindelse med interkommunale anlegg, der dette er hensiktsmessig.

HOVEDMÅL	
Idrett, fysisk aktivitet og friluftsliv for alle i Røros kommune	
DELMÅL:	
2.2.1	Gi flest mulig anledning til å drive med fysisk aktivitet og friluftsliv uansett funksjonsevne
2.2.2	Utvikle anlegg og sikre areal slik at flest mulig gis anledning til å drive idrett og fysisk aktivitet i sitt nærmiljø.
2.2.3	Utvikle anlegg med fokus på barn og unges oppvekstmiljø
2.2.4	Tilrettelegge og utvikle mulighetene for et aktivt liv gjennom friluftsliv
2.2.5	Tilrettelegge for både konkurranse- og breddeidrett
2.2.6	Røros skal være en god kommune for idrettsarrangement
2.2.7	Sikre idrettsfaglig kompetanse i offentlig forvaltning

2.3. BARN OG UNGDOM

«Det trengs en hel landsby for å oppdra et barn», sies det. Vi er alle med på å forme og utvikle den oppvoksende generasjon. Vår utvikling av vårt samfunn, dets grunnverdier og normer, er igjen med på å forme og utvikle enkeltindividet og det kollektive samholdet. Hvis Røros Kommune skal være et godt sted å bo, må det være et godt sted å vokse opp. Barn og ungdom skal føle at de blir sett, og at de er viktige for samfunnet de er en del av. Muligheter for å lære, delta i, oppleve og skape noe eget innenfor et bredt kulturspekter er sentralt for å oppnå dette.

Kultur for, av og med barn og ungdom er et komplekst tema som er vevd inn i samfunnsstrukturen på ulike nivåer. Temaet krever et godt og kontinuerlig samspill mellom virksomheter og aktiviteter som har kultur for barn og/eller ungdom som kjernevirksomhet og de som ikke har det, men likevel berører temaet i større eller mindre grad. Grunnskole, SFO og barnehage har ikke kultur alene som kjernevirksomhet, men skolene og barnehagene er likevel kanskje de viktigste kulturarenaene våre barn har. *Vokse opp* gjør våre barn på mange arenaer – og det er viktig at alle disse arenaene har et samspill og en felles forståelse av arbeidet som gjøres.

Utenfor barnehage og grunnskole er barns og ungdoms muligheter for både læring, deltagelse og opplevelse innen kulturfeltet store og varierte. De er samtidig svært avhengig av foreldrenes preferanser, økonomi og geografisk tilhørighet – og selvsagt også hva som finnes, og hvor tilgjengelig det er for den enkelte. Vi vet at deltagelse i kulturlivet er en viktig indikator på sosioøkonomisk status i Norge. Å legge til rette for at alle barn og unge har like muligheter til å delta, oppleve og lære er en av våre viktigste oppgaver som kommune. Det presiseres her at idrett og fysisk aktivitet er en del av vår definisjon av det utvidede kulturtilbud. Imidlertid har dette temaet et eget kapittel der dette beskrives.

De virksomhetene, avdelingene og aktiviteter som retter seg spesifikt inn mot kultur

for/av/med barn og unge i Røros kommune er Røros Kulturskole, Ungdommens Hus, Den kulturelle skolesekken og UKM. Kulturlæring, aktivitet og opplevelse er også sentralt innenfor grunnskolen og i barnehagene, og både utvikling av samarbeid, innhold og kompetanse innen disse områdene vil være viktig i de kommende årene.

Røros kulturskole

Kulturskolen skal gi opplæring av høy faglig og pedagogisk kvalitet til alle barn og unge som ønsker det. Formålet med opplæringa er å lære, oppleve, skape og formidle kulturelle og kunstneriske uttrykk. Kulturskolen skal også være et lokalt ressurscenter og en samarbeidende aktør i grunnopplæringa og kulturlivet i kommunen. Det innebærer et forpliktende samarbeid med barnehager, grunnskoler, videregående skoler, det lokale kulturlivet og profesjonelle aktører innen kunst- og kulturformidling. Røros kulturskole har et spesielt ansvar for å ta vare på tradisjonene innen folkemusikk og folkedans og innen samisk kunst og kultur.

Kulturskolen har i hovedsak sin undervisning i tilrettelagte lokaler i Verket Røros, samt på Brekken skole. Det gis pr. i dag undervisning i musikk, ballett, billedkunst og teater. For utførlig beskrivelse av virksomhetens innhold samt plan for videre utvikling viser vi til planen *Røros kulturskole – en skole for fremtiden*.

Den kulturelle skolesekken & Ung Kultur Møtes

Den kulturelle skolesekken (DKS) er en satsing som skal bidra til at alle våre elever fra 1. trinn til og med videregående skole får møte profesjonell kunst og kultur av alle slag. DKS er et samarbeidsprosjekt mellom kultur- og opplæringssektoren på både nasjonalt, regionalt og lokalt nivå, og omfatter alle skoler i Norge. Fylkeskommunen er ansvarlig for koordineringen regionalt, men kommunen utvikler også sitt eget program.

Elevene får oppleve ulike kulturproduksjoner gjennom skoleåret. Noen av besøkene i kommunens grunnskoler er det en kommunal samarbeidsgruppe som har bestilt, andre igjen er del av det fylkeskommunale tilbudet som turnerer fylket. Den kommunale DKS-gruppen består av representanter fra samtlige grunnskoler, kulturskolen, biblioteket og kulturadministrasjonen.

Ung Kultur Møtes (UKM) er en av landets største offentlige satsninger på ungdomskultur – og er et nettverk av små lokale festivaler hvor ungdom kan delta med alle slags kulturuttrykk. UKM skal stimulere og synliggjøre ungdommens kulturelle aktivitet, og deling, fremvisning og deltagelse står sentralt. UKM er åpent for ungdom mellom 10 og 20 år.

Ungdommens Hus Røros

Ungdommens Hus Røros (UH) er en fritidsklubb med medlemmer i alderen 8. trinn til 18 år+. UH legger til rette for den aktiviteten ungdommene ønsker: de som bare vil treffes og sosialisere seg eller de som i tillegg vil finne på noe, utfolde seg, arrangere, spille eller bedrive andre aktiviteter. På Ungdommens Hus skal alle ungdommer ha lik rett til kulturell læring og utfoldelse på tvers av sosial, kulturell og religiøs bakgrunn. Ungdommens Hus jobber aktivt med temaer som inkludering, anti-mobbing og rusforebyggende arbeid.

UH samarbeider med Os Fritidsklubb og Allak'en Holtålen og har flere felles-

arrangement i løpet av skoleåret. UH samarbeider også med Røros Kulturskole/Agendateateret, UKM og ulike faginstanser.

Grunnskolen

Røros kommune har tre grunnskoler: Røros skole, som består av småtrinnet 1.-4. trinn, mellomtrinnet 5.-7. trinn og ungdomstrinnet 8.-10. trinn. Brekken oppvekst- og lokalsenter og Glåmos oppvekstsenter er fadelte barneskoler med integrert barnehage. Kulturfaglig læring er en sentral del av store deler av undervisningen – gjennom blant annet språkfag, historie, kunst- og håndverk og musikk. I samtlige skoler jobbes det også aktivt med kulturprosjekter av ulik størrelse og med ulikt innhold. Skolene får jevnlig oppleve produksjoner gjennom Den kulturelle skolesekken, samt at de selv initierer og gjennomfører kulturproduksjoner. Røros skole har over flere år tatt initiativ til og innlemmet omfattende musikkteaterproduksjoner i hovedsakelig 7., 8. og 10. trinn. Dette er produksjoner som krever stor innsats i form av tilrettelegging, planlegging og gjennomføring. Slike oppsetninger styrkes av godt tverrfaglig arbeid, både internt i skolen – men også på tvers av sektorer og virksomheter i kommunen. Å synliggjøre verdien av denne typen prosjekter er viktig, og det vil være et satsningsområde for Røros kommune å videreføre disse prosjektene. Dette er kulturaktivitet og -opplevelse som involverer og når absolutt alle – og hvor alle kan delta på sine egne premisser.

Å sikre produksjonslokaler, kompetanse og utstyr for kulturaktivitet i grunnskolen er videre et viktig område. Vi ønsker å utvikle tettere samarbeid mellom kulturskole og grunnskole og samt kompetente aktører innen det aktive og rike kulturlivet vi har.

Barnehagene

Røros kommune eier og driver fem barnehager. Tre av disse er lokalisert på Røros og to er del av oppvekstsentrene i Brekken og på Glåmos. I tillegg er det to private barnehager i kommunen; Stenbråttet på Røros og Galåen naturbarnehage i Galåen. Barnehagene jobber med kultur hver eneste dag! Her synges det, males det, danses det og musiseres det – av trygge og kompetente voksne. Å sikre at kompetanse innen kulturfag er tilstede i barnehagene er viktig, samt å ha ressurser til ulik kulturutøvelse. Å legge til rette for at små barn skal få oppleve ulike kulturuttrykk, få undre seg, glede seg, sanse og skape er et viktig fundament i oppveksten. Som grunnskolen er også barnehager svært viktige kulturarenaer, da nesten alle barn går i barnehage. Det tilbudet som gis her, treffer med andre ord svært mange.

De fleste tiltakene i dette plankapitlet forutsetter samarbeid på tvers av institusjoner/instanser og med ulike deler av det frivillige kulturliv. Et overgripende tiltak for å realisere målene i kapitlet blir nettopp derfor å sikre og konkretisere gode samarbeidsformer mellom de ulike aktørene.

HOVEDMÅL

Røros Kommune skal ha et bredt og godt kulturtilbud for alle barn og unge – innen læring, deltagelse og opplevelse.

DELMÅL:

- | | |
|-------|--|
| 2.3.1 | Øke/sikre kompetansen i kunst- og kulturfag i barnehage og skoleverket |
| 2.3.2 | Alle elever skal delta i kulturprosjekt i løpet av skolegangen |
| 2.3.3 | Stimulere til økt fokus på kulturfag i videregående skole og eventuell |

	folkehøyskole
2.3.4	Bidra til et helhetlig kunst- og kulturfaglig tilbud til alle barn og unge
2.3.5	Bidra til økt kunnskap om lokal historie og kulturtradisjon i barnehager og grunnskole
2.3.6	Bidra til økt kunnskap om sørsamisk kultur, reindrift, språk og tradisjon i barnehage og grunnskole
2.3.7	Bidra til økt kunnskap hos barn og ungdom om materiell og immateriell verdensarv lokalt, nasjonalt og internasjonalt.
2.3.8	Gi barn og ungdom mulighet til å delta i kulturaktivitet
2.3.9	Gjøre UKM helårlig
2.3.10	Styrke Ungdommens Hus som en aktiv kulturarena
2.3.11	Legge til rette for uorganisert aktivitet for alle
2.3.12	Sikre at alle barn i barnehager får mulighet til kulturopplevelser
2.3.13	Sikre at alle elever i grunnskole får mulighet til kulturopplevelser
2.3.14	Gjøre deltagelse og opplevelse innen kultur mest mulig uavhengig av sosioøkonomisk status
2.3.15	Gjøre kulturarrangement mer tilgjengelig for barn og ungdom
2.3.16	Ha fokus på visuell kunst ved utsmykning i kommunale bygg og områder der barn og ungdom ferdes i det daglige
2.3.17	Grunnskolen skal ha tilrettelagte lokaler og utstyr for kulturaktivitet

2.4. SØRSAMISK SPRÅK OG KULTUR

Den Sørsamiske kulturen har lang historie i Rørosregionen. Her har den samiske kulturen en sterk forankring, og det er et levende og variert samfunn. For Røros kommune vil det være viktig, både i et historisk og et fremtidsrettet perspektiv, å bidra til at den samiske kulturen får framtrekkende rolle i samfunnet og muligheten til å utvikle seg videre. Tradisjonelt har reindriften vært en sterk kulturbærer i det samiske samfunnet. Samtidig er det slik at det samiske språket har store utfordringer, og arbeidet med revitalisering av dette er avgjørende.

Vi har i dag for lite kunnskap om forholdet mellom bergverkssamfunnet og den samiske kulturen. Det vil derfor være av betydning å skaffe oss mer kunnskap om dette. Ved å kjenne vår historie blir vi sterke nok til å forstå hvilken betydning dette har for fremtiden. Kulturplanens område i denne sammenhengen vil være å peke på hva som bør gjøres for å styrke språket og kulturen, og da innenfor et tradisjonelt kulturelt perspektiv. Andre planer vil peke mer mot samiske forhold som ikke faller innenfor språk og kultur. Eksempelvis vil næringsplanen si noe om reindrift som næring. Kunnskapen om reindrift i et historisk perspektiv vil imidlertid kunne være en tydelig oppgave for kulturplanen.

HOVEDMÅL

Røros skal være en viktig og ledende kommune innenfor forvaltning, formidling og kunnskap om samisk kultur, språk og historie.

DELMÅL:

- | | |
|-------|--|
| 2.4.1 | Bidra til å styrke og formidle samisk språk og kultur |
| 2.4.2 | Bidra til å skape sosiale og kulturelle møteplasser |
| 2.4.3 | Skape tilbud til barn og unge som ønsker å lære og fordype seg i samisk språk og kultur. |

2.4.4	Styrke kunnskap og kompetanse om samisk språk og kultur
2.4.5	Synliggjøre Røros som en viktig region innenfor det sørsamiske kjerneområdet
2.4.6	Formidle og utvikle kunnskap og kompetanse innenfor samiske mattradisjoner
2.4.7	Formidle kunnskap om reindrift som en viktig kulturbærer

2.5. ARRANGEMENTSKOMMUNEN

Røros er en offensiv kultur- og idrettsarrangementskommune, med mange store og faste arrangement gjennom hele året. Disse arrangementene har stor betydning for Røros på flere plan. De skaper først og fremst et sterkt engasjement og gir stor verdi blant de enkeltindividene som involverer seg i det enkelte arrangement. Videre skaper flere av de større arrangementene sysselsetting - både faste arbeidsplasser og engasjement, og de skaper ringvirkninger til lokalt næringsliv. Arrangementene er med på å styrke reiselivet, og de skaper opplevelser for fastboende og tilreisende, de er også med på å styrke stedsutviklingen og omdømmet av Rørosregionen, samt skape en identitet som arrangementskommune. Arrangementskompetansen som eksisterer på grunn av de faste og store arrangementene, gjør oss også i stand til å håndtere andre større events/enkeltarrangement på en god og profesjonell måte.

Røros Kommune er en viktig tilrettelegger for de ulike arrangementene, både i form av økonomisk støtte og tjenesteyting. Uansett type og/eller omfanget av støtten som ytes, er bidraget viktig som verdsetting, og det er ikke minst også viktig som døråpner mot andre søknadsinstanser.

HOVEDMÅL

Røros skal være et fyrtårn innenfor kultur- og idrettsarrangement, med høyt fokus på kvalitet og utvikling

DELMÅL:

- | | |
|--------|---|
| 2.5.1. | Bidra til å videreutvikle kvaliteten innenfor kultur- og idrettsarrangement |
| 2.5.2. | Bidra til at arrangementene er gode arenaer for barn og ungdom |
| 2.5.3. | Ta vare på og styrke frivilligheten i tilknytning til arrangement |
| 2.5.4. | Bidra til å styrke omdømme som arrangementskommune |

2.6. BIBLIOTEK, LITTERATUR OG JOHAN FALKBERGET

Biblioteket tilhører det Enger-utvalget kalte den kulturelle grunnmur. På Røros har biblioteket vært plassert i den gamle Uldvarefabrikken siden 1988. En bibliotekutredning vedtatt i 2013, konkluderte med at dagens biblioteklokaler ikke er formålstjenlig for dagens bibliotekdrift. Den nye bibliotekloven framhever biblioteket som en institusjon som skal ha til oppgave å fremme opplysning, utdanning og annen kulturell virksomhet, gjennom aktiv formidling og ved å stille bøker og andre medier gratis til disposisjon for alle som bor i landet. Videre sies det at folkebibliotekene skal

være en uavhengig møteplass og arena for offentlig samtale og debatt og at det enkelte bibliotek skal i sine tilbud til barn og voksne legge vekt på kvalitet, allsidighet og aktualitet.

Et levende samfunn trenger arenaer hvor meningsutveksling og debatt kan finne sted. Biblioteket har her en rolle som tilrettelegger og arrangør. Biblioteket skal være et nøytralt sted, men samtidig en arena som er åpen for ulike meningsutvekslinger og aktiviteter. Det skal være et lavterskeltilbud der det legges vekt på å skape brukerverdi. I tillegg til dette er det også viktig at det vi kjenner som de mere tradisjonelle bibliotekjenestene utvikles i tråd med endringer i samfunnet for øvrig. Særlig trekkes det her fram den digitale utviklingen, ei utvikling som biblioteket i framtiden må i sterkere grad utvikle som en del av sitt tilbud.

Johan Falkberget har gjennom sitt forfatterskap og sitt samfunnsengasjement betydd mye for Røros og Rørosregionen. Han er en viktig kilde til vår hukommelse om hvordan historien vår kan leses. Johan Falkbergets diktning har bidratt sterkt til en oppmerksomhet rund bergverkssamfunnet og verdensarven. Hans forfatterskap og samfunnsengasjement er i dag formidlet i noe beskjeden grad. I hovedsak kan man si at den systematiske formidlingen rundt Falkberget skjer på Ratvolden i løpet av sommeren. Tidligere var det et godt besøk av publikum som ønsket å ta del i denne formidlingen. Imidlertid ser vi at det over tid har blitt færre og færre som har benyttet dette tilbudet. Det er ei klar målsetting for Røros at man må kunne tilby lokalbefolkningen, hyttebeboere og turister en god formidling av dikterens liv og forfatterskap gjennom hele året.

Ratvolden, Johan Falkbergets fødested, ble på slutten av 80-tallet testamentert til Røros kommune. Det vil si at kommunen i dag eier alle bygningene på Ratvolden og Falkberget, så nær som hovedhuset på Falkberget. Dog er det slik at vi eier skrive loftet til Johan Falkberget, som er et rom i dette private huset. Det er brukt betydelige ressurser for å holde Ratvolden og Falkberget i god stand. Dette er en krevende oppgave, men samtidig en oppgave det er viktig å prioritere i framtiden. Det er også en prioritert oppgave å sørge for at Johan Falkbergets fødested er en viktig arena for å presentere Johan Falkbergets liv og diktning. Røros kommune og Falkberget-Ringen har i sitt eie et omfattende Falkbergetarkiv. Mye av materialet er resultat av registreringsarbeid på Ratvolden, og er lagret i kommunens arkiv. Her finnes mye dokumentasjon på hans liv og virke som forfatter. Dette arkivet må systematiseres, sikres og gjøre tilgjengelig slik at det kan brukes aktivt i formidling.

Røros kommune mener at et framtidig bibliotek fortrinnsvis bør samlokaliseres med et Falkbergetsenter. Dette er også en konklusjon fra ei gruppe private initiativtagere som har jobbet fram en forprosjektrapport omkring Falkbergets hus. Det er imidlertid viktig å påpeke at kommunens hovedansvarliggende i denne saken knyttes til etablering av et bibliotek. Et Falkbergetsenter må eventuelt komme som en naturlig del av dette dersom forhold knyttet til samarbeid, organisering og økonomi er avklart og tydeliggjort.

HOVEDMÅL

Biblioteket skal fremme opplysning, utdanning og annen kulturell virksomhet, gjennom aktiv formidling og ved å stille bøker og andre medier gratis til disposisjon. Det skal være en møteplass og arena for offentlig

<p> samtale og debatt.</p>
<p>DELMÅL:</p>
<p>2.6.1 Etablere et nytt bibliotek sentralt plassert på Røros.</p>
<p>2.6.2 Biblioteket skal være en viktig kunnskapsbase og møteplass for debatt og meningsutveksling</p>
<p>2.6.3 Biblioteket skal ha flest mulig åpningstimer, utlån og besøk</p>
<p>HOVEDMÅL Ratvolden skal vedlikeholdes, og utvikles som arena</p>
<p>DELMÅL:</p>
<p>2.6.4 Bygninger på Ratvolden skal være i god teknisk stand</p>
<p>2.6.5 Ratvolden skal være en viktig arena i formidlingen av Falkbergets liv og diktning</p>
<p>HOVEDMÅL Arbeide for å videreutvikle kunnskapen om og formidlingen av Johan Falkbergets forfatterskap og liv</p>
<p>DELMÅL:</p>
<p>2.6.6 Videreutvikle kunnskap om og kjennskap til Johan Falkbergets liv og forfatterskap, herunder også diktningens betydning for vår verdensarvidentitet</p>
<p>2.6.7 Videreutvikle formidlingen av Johan Falkbergets liv og forfatterskap</p>
<p>2.6.8 Ivareta, systematisere og gjøre Falkbergetarkivet tilgjengelig</p>

2.7. KULTURARENAER OG MØTEPLASSER

Kulturaktivitet, uavhengig av uttrykk, krever i de aller fleste tilfeller at man har sted og rom for å bedrive aktiviteten. I en kommune hvor de skal legges til rette for kulturaktivitet for alle innbyggere innen et bredt kulturspekter, er bygging og utvikling av kulturarenaer et viktig område. De senere tiårene har det vært en stor og positiv satsning på oppføring av kulturbygg av ulik art over hele landet. Dette har vært et løft for kulturlivet, spesielt hva fremsyningsarenaer gjelder. Men skal kulturlivet, både det frivillige, private og det profesjonelle gis næring og utvikle seg optimalt, er det også et stort behov for gode og tilrettelagte arenaer for øving og produksjon.

I Røros kommune har vi en rekke arenaer som fungerer som kulturarenaer. Her er samspill mellom de kommunalt eide og/eller drevne arenaene, privat eide arenaene og arenaer som mer eller mindre drives på frivillig basis, som samfunnshus ol. viktig. Arenaene utfyller hverandre i å møte de behov kulturlivet til enhver tid har. Likevel er det i svært variabel grad kulturaktørene faktisk har lokaler tilpasset nettopp sin aktivitet.

En kulturarena trenger ikke alltid knyttes til et fysisk bygg eller område. Deler av året kan man si at hele Røros sentrum, eller deler av kommunen er en stor kulturarena,

eksempelvis gjennom Rørosmartnan. Samtidig kan også et arrangement i seg selv være en arena – i dette eksemplet er Rørosmartnan blant annet en arena for levende kulturarv. I det følgende bruker vi imidlertid begrepet kulturarena primært i betydningen sted, bygg eller definert område.

Et sentralt begrep når det er snakk om kulturarenaer er *møteplasser*. Å fungere som arenaer hvor mennesker kan møtes, gjennom felles mål og interesser, for diskusjon og meningsutveksling - eller for det sosiale nærværet alene er viktig for utviklingen av et godt samfunn. Det er ikke uten grunn at biblioteklovens første paragraf sier at biblioteket skal være «en møteplass for offentlig samtale og debatt». Kommunens møteplasser er viktige i planlegging og samfunnsutvikling. Kommunen må legge til rette for at vi skal kunne møtes, på tvers av alder, økonomi, funksjonsgrad, interesser og livssyn.

KOMMUNALE KULTURARENAER

I Røros Kommune er det både etablert og oppgradert flere bygg for kulturaktivitet i de siste tiårene, gjennom Storstuggu, Verket og oppgraderingen av bygningsmassen i Verket som nå er tilholdssted for Røros kulturskole. Røros skoles musikk-/kunst og håndverksbygg har blitt oppgradert ift utstyr ved hjelp av overskudd etter skolens musikkoppsetninger, men har fremdeles behov for oppgradering for å være en god og tilpasset arena for kulturlæring- og aktivitet. Det seneste tilskuddet i kommunale kulturarenaer er oppføringen av MusikkBrakka, en musikkbinge integrert i bygningsmassen til Ungdommens Hus. Vi har dermed en svært god fremsyningsarena for ulike sceneproduksjoner og film, et flott anlegg for idrettsaktivitet og idretts- og kulturarrangement av betydelig størrelse, samt lokaler for øving, læring og undervisning i et spekter av instrument og noe dans. I henhold til plan for kulturskolen, vil fase 2 i Verket/Kulturskolen vil i ytterligere grad gi oss tilpassede flater for en enda bredere kulturaktivitet, da i hovedsak produksjonslokaler.

Generelt for arenautviklingen av Ungdommens Hus, Bibliotek og Frivilligsentralen gjelder at virksomheten foregår i bygg som enten er ikke-optimale eller ikke møter behovene virksomhetene har for sin aktivitet. Det samme kan sies om lokalitetene der skolene skal utøve kulturfaglig undervisning og øving. Det vises videre til Kulturskolens plan «Røros kulturskole – en kulturskole for fremtiden» for utførlig beskrivelse og tiltak for denne virksomheten, samt kapittel om Barn og ungdom.

Røros folkebibliotek og bibliotekfilial i Brekken

Bibliotek behandles i kapittel 2.6 – Bibliotek, litteratur og Johan Falkberget.

Røros Kulturskole i Verket

Røros Kulturskole fikk høsten 2013 endelig flytte inn i nye, permanente lokaler i Verket. Gjennom fase 1 i utbyggingen/oppussingen av den eldre delen av Verkets bygningsmasse - fikk kulturskolen tilrettelagte rom for billedkunst og musikk. Fase 1 tar i hovedsak høyde for en videreføring av dagens aktiviteter og elevtall. En forutsetning for videre utvikling av kulturskolen med flere elevplasser, et bredere tilbud, flere samarbeidsparter og etablering som et kompetansesenter innen kultur, er gjennomføring av fase 2 i henhold til plan for utbygging. I denne fasen vil man få tilpassede lokaler for dans og teater – gjennom en blackbox. Lokalet vil gjennom realiseringen av fase to bli et tilpasset lokale for læring, øving og fremvisning,

gjennom lydisolering og optimalt utstyrt med speil, barrer, lysbommer og -rigg og scenetrek for små forestillinger.

Sentralt i tilretteleggingen for en felles produksjons-/arrangementsarena for hele kulturlivet på Røros, er bruken av den gamle gymsalen i Røroshallen (inklusive scenen/blackbox). En riktig tilrettelegging av dette arealet vil ha stor betydning for et pulserende, produktivt og samarbeidende kulturliv – og styrke kulturskolens rolle som lokalt ressurscenter. Denne arenaen vil dekke et stort behov i det frivillige kulturlivet, spesielt hva større grupper som dans, folkedanslag, spellemannslag, korps og kor gjelder.

HOVEDMÅL

Etablere produksjons- og øvingsarena

DELMÅL:

2.7.1 Gjennomføre fase 2 i Verket (øvings- og produksjonslokaler)

Ungdommens Hus Røros

Ungdommens Hus Røros (UH) er et møtested og aktivitetssenter for ungdom. UH ligger midt i sentrum av Røros, og både bygningen og driften av Ungdommens Hus eies av Røros Kommune. Ungdommens Hus drives og styres på ungdoms egne ideer og premisser – noe som gjør at innholdet til enhver tid gjenspeiler de interessene medlemmene har. Å ha en arena som er fleksibel med tanke på produksjon, øving og fremvisning er derfor viktig. Ungdommens Hus skal også være en trygg og positiv møteplass hvor vennskap og relasjoner, samhold og gode opplevelser skapes. De ansatte er trygge voksne som veileder og hjelper til.

UHs historie og egenart har alltid vært forbundet med utøvende kultur i form av musikk, øvinger, konserter og teater. UH har et svært godt renommé som konsertarrangør, også utenfor kommunens grenser. Ungdommens Hus har over lengre tid vært utgangspunktet og starten for en rekke band, og har vært en god base for utvikling av musikkkompetanse og -interesse.

MusikkBrakka

MusikkBrakka Røros er et kompakt øvingsrom/musikkbinge samlokalisert med Ungdommens Hus Røros. Ungdommens Hus har hovedansvar for driften av musikkbrakka. Brakka er et øvingslokale for musikk- og kulturinteresserte i alle aldre. MB er et lavterskelalternativ for øving med god lyd kvalitet og det som trengs av nødvendig utstyr. Musikkbrakka er utstyrt med sanganlegg, mikrofoner, trommesett, bassforsterker, gitarforsterkere og piano/keyboard.

HOVEDMÅL: Ungdommens Hus skal være en aktiv, mangfoldig og inkluderende kulturarena, styrt på ungdoms premisser

DELMÅL:

2.7.2 Ungdommens Hus skal ha et godt og bredt tilbud

2.7.3 Ungdommens Hus skal være trygt, inkluderende og attraktivt for barn og unge

2.7.4 Ungdommens Hus skal være en god kulturarrangør

2.7.5 Bidra til økt musikkaktivitet

Storstuggu

Storstuggu er et kombinert flerbruksbygg som både er et moderne konferansesenter og et regionalt kulturhus. Røros kultur- og konferansesenter AS (RKK AS) er eier av bygget Storstuggu. Røros kommune og Røros Hotell AS er aksjonærer i huset, og RKK AS leier ut til disse to hovedleietagere. Røros Kommune forestår all drift av kulturaktiviteter og kino, og Røros Hotell forestår all drift av konferanser. Både RKK, Røros Hotell og Røros Kommune har i forskjellige grader en avtale med et inhouse teknikkfirma, som utfører drift og vedlikehold av bygg, tekniske anlegg og teknisk utstyr.

Storstuggu har et bredt tilbud til publikum, fordelt på kultur-/sceneprogram og kinoprogram. En bevisst sceneprogrammering sikter mot å tilby noe for alle aldersgrupper, samt at det skal være mulig å oppleve ulike kulturuttrykk. Storstuggu arrangerer konserter, revyer, teater og ulike show gjennom hele året. Av disse arrangementene er omtrent halvparten produsert lokalt, mens resten er innleide/kjøpte produksjoner. Storstuggu er en kulturarena hvor innbyggerne får gode kulturopplevelser som publikum, samt en viktig arena når man selv skal arrangere noe og/eller vise fram det man holder på med, uavhengig av kulturuttrykk.

Storstuggu er videre en viktig utleier av møterom og fremsyningslokaler for lag og foreninger i Røros kommune.

HOVEDMÅL	
Storstuggu skal være en arena som gir kulturopplevelser for alle og muligheter for lokale aktører til gjennomføring av kulturarrangement	
DELMÅL:	
2.7.6	Storstuggu skal være med på å gjøre Røros til en attraktiv kommune å bo i.
2.7.7	Storstuggu skal være det naturlige valget når lokale lag og foreninger skal gjennomføre ulike kulturarrangement.
2.7.8	Det skal være attraktivt for nasjonale arrangører å sette opp konserter, teater og andre arrangement på Storstuggu.
2.7.9	Det skal være enkelt for publikum å finne ut hvilke arrangement som til enhver tid foregår på Storstuggu
2.7.10	Ha publikumsvennlige og salgsfremmende arealer

Røros Kino

Røros Kino er en teknisk godt utstyrt kinosal med 125 seter, lokalisert i Storstuggu. Kinoen har visninger 6 dager i uken, og er en kategori 4-kino (mer enn 10.000 besøkende per år). Røros Kino er en viktig kulturformidler og sosial samlingsplass for en felles positiv opplevelse. Film er en svært mangfoldig kunstform som

representerer både det kommersielle og det mer kunstneriske uttrykket. Røros Kino tilstreber å være en arena for fremvisning av bredden innenfor film.

Kinoen står i dag i sterk konkurranse med ulike strømmetjenester og andre plattformer. Vi har i dag enkel tilgang til å se relativt nye filmer i egen stue. Det er derfor viktig at kinoen til enhver tid er oppdatert på ny teknologi og fag, samt kontinuerlig utvikling av kinoens innhold. Samarbeid med barnehager, skoler, lag og foreninger og bedrifter vil være sentralt i tiden fremover for å utvikle kinoen som en viktig kulturarena og møteplass.

HOVEDMÅL Røros kino skal være en kulturarena for felles opplevelser, og være unik og spennende for kinopublikummet	
DELMÅL:	
2.7.11	Røros Kino skal ha et bredt filmtilbud for alle og være en viktig møteplass
2.7.12	Røros kino skal til enhver tid ha oppdatert teknologi for filmfremvisning og fasiliteter med høy standard

Røros Frivilligsentral

Frivilligsentraler er en ordning initiert av helse- og sosialdepartementet i 1991. Sentralenes oppgave er å være et kontaktpunkt og møtested for mennesker, foreninger og offentlige instanser. Sentralene skal utvikles lokalt og ta tak i nærmiljøets utfordringer, muligheter og behov sammen med lag og foreninger, andre interesserte og det offentlige.

Røros Frivilligsentral ble opprettet i 2006. Frivilligsentralen er lokalisert midt i Røros sentrum, og er lett tilgjengelig for publikum. Bygningen har enkelt kjøkken og et lite møterom som kan benyttes av lag og foreninger. Sentralen har ulike arrangement på dag- og kveldstid, og mange av kommunens innbyggere er jevnlig innom sentralen. Frivilligsentralen samarbeider med ulike institusjoner, lag, foreninger, samt avdelinger i kommuneorganisasjonen om både arrangement og prosjekter av ulike omfang.

Behovet for en instans som koordinerer, tilrettelegger og bistår det frivillige apparatet, og er et kontaktpunkt og møtested mellom frivillighet og det offentlige vil øke i de kommende årene. Frivilligsentralen skal være et supplement til tjenester det offentlige kan tilby. Frivilligsentralens styrke, men kanskje samtidig største utfordring, er at den til enhver tid skal tilpasse seg de ønsker og «behov» som kommer, i den grad det er mulig. Gjennom å ha fokus på ressursene og «det friske» i enkeltmennesker og foreninger som ønsker å bidra frivillig, er frivilligsentralen er viktig institusjon for samfunnsutviklingen.

HOVEDMÅL Røros Frivilligsentral skal initiere, mobilisere og samordne frivillig aktivitet til det beste for lokalsamfunnet	
DELMÅL:	
2.7.13	Røros Frivilligsentral skal være et kontaktpunkt og møtested for enkeltmennesker, foreninger og offentlige instanser
2.7.14	Styrke kommunikasjon og samhandling mellom lag og

ANDRE KULTURARENAER OG MØTEPLASSER

Vi har relativt god oversikt over de ulike idretts- og nærmiljøanleggene i kommunen. Her har det gjennom flere år blitt kartlagt, registrert og innlemmet i anleggsplaner – for å sikre arenaer for et bredt spekter av idrett og aktivitet. (Viser til anleggsplan for fullstendig oversikt, samt kapittel om idrett, fysisk aktivitet og friluftsliv). For kulturarenaer/anlegg har vi ikke det samme systemet, til tross for det mangfoldige behovet kulturlivet har for sin aktivitet. Det følgende er en kort beskrivelse av de arenaene som oftest benyttes til kulturaktivitet av ulik art i kommunen. Merk: oversikten er ikke fullstendig. I kommunedelplanen “Kulturbygg 2004-2008” ble det utarbeidet en beskrivelse og en enkel tilstandsrapport. Det er behov for en ny oppdatert kartlegging av kommunens kulturbygg og arenaer, med fokus på tilstand, status, bruk og innhold – og videre utvikling.

Rørosmuseet, Smelthytta

Smelthytta var krumtappen i bergverksdriften. Den er i dag Rørosmuseets viktigste formidlingsarena, og en sentral kulturarena i Røros sentrum. Smelthytta har flere rom, og en stor total flate som egner seg til en rekke ulike kulturfremvisninger, som musikk og visuell kunst, samt undervisning og formidling av ulik art.

Olavsgruva

Olavsgruva var i drift frem til sommeren 1972, og var med det den siste gruva i drift i Storzwartzfeltet,

Røros Kobberverks nest eldste gruve, Nyberget gruve, og Olavsgruva danner i dag ei sammenhengende gruve, som vedlikeholdes og sikres av Rørosmuseet. Olavsgruva fungerer i dag som museumsgruve og kan besøkes hele året.

Kurantgården

Kurantgården var kobberverkets bygningsgård. Her ble mange av de tekniske installasjonene til gruve- og hyttedrifta laget. Rørosmuseet etablerte seg i Kurantgården i 1980, og i dag forvaltes og brukes gården av Rørosmuseet Bygningsvernsenteret.

Doktortjønnå

Besøkssenter Nasjonalpark Femundsmarka avd. Røros ligger ved Doktortjønnå. I Stenhuset ved Doktortjønnå finnes utstillinger og informasjon om nasjonalparken og turmulighetene i Femundsmarka.

Pressemuseet Fjell-Ljom

Det gamle avishuset er i dag et unikt pressemuseum hvor du blant annet får se det gamle blysetteriet og annet utstyr fra tidligere tiders avisproduksjon. Trykkeriet er det eneste komplette gammeldagse avistrykkeriet i Norden.

Verket

Verket Røros er et arrangørsted for sport- og kulturarrangementer med kapasitet til 2000 tilskuere. Hoveddelen ble åpnet i 2010, og har siden da vært en arena for blant annet større kulturarrangementer, konserter, korps- og sangerstevner, festivaler og lokale idrettsaktiviteter. Verket er også en mulig arena for nasjonale og internasjonale turneringer og samlinger – og har gode tekniske løsninger, god tribunekapasitet og stor fleksibel flate.

Røros Kirke – Bergstaden Ziir

Røros Kirke er et dominerende og kjent landemerke på Røros. Røros Kirke er Norges 5. største kirke i antall sitteplasser – kirken tar etter nye brannforskrifter inntil 1000 personer. Kirken brukes til konserter innenfor ulike sjangere året rundt, blant annet er det en spesielt viktig arena under det årlige Vinterfestspill i Bergstaden. I 2010 ble kirka ferdigrestaurert og sikret for 72 millioner kroner. Røros kirke er en av de viktigste kulturarenaene våre, både som bygning og som arena for særlig konserter. I den sammenheng vises det til tall fra kirkekontoret som viser at det i 2016 var 42 konserter med til sammen 8458 publikummere i Bergstaden Ziir. Det er derfor viktig at vi fortsetter å ta vare på og vedlikeholde kirken både som bygning og som kulturarena.

Glåmos kirke, Brekken kirke, Hitterdalen kapell, Røros kapell

Kirker og kapell er viktige kulturarenaer og møtesteder for innbyggerne i kommunen. Kirkene i Glåmos og Brekken, samt kapellene i Hitterdalen og på Røros benyttes jevnlig som arena for konserter, sangkvelder og andre kulturarrangement. Menighetsrådene i de ulike soknene gjør et viktig frivillig arbeid for å legge til rette for ulik aktivitet, både for og med lokale og tilreisende aktører, og menighetenes egne kor- og musikkgrupper.

Sangerhuset

Sangerhuset i Bergmannsgata ble oppført for Røros Sangforening i 1907. Sangerhuset har spilt en betydningsfull rolle i lokalmiljøet, blant annet som samlingssted under Rørosmartnan. Bygningen huset også kinoen på Røros i 59 år (1920-1979) i regi av Bergstadens Vel. I dag brukes huset mye til folkemusikk og folkedans, men også som arena for annen kulturaktivitet.

Samfunnshus

Røros har flere samfunnshus rundt omkring i bygdene rundt Røros, som brukes aktivt til en rekke formål. De blir i hovedsak brukt som forsamlingslokale for lokale lag og foreninger, men også i forbindelse med dåp, konfirmasjon, bryllup og begravelse. Flere av samfunnshusene er fremdeles viktige arenaer for kulturaktivitet som julemesser, konserter og revyer, ofte initiert og gjennomført av lokale lag og foreninger. Samfunnshusene er i varierende stand.

Kafeer/restauranter/barer

Røros har en rik og omfattende kafékultur. Kafeene er i stor grad med på å supplere som arenaer for mindre konserter/forestillinger, gjerne innenfor et noe smalere segment enn de større arenaene som Storstuggu og Verket kan tilby.

Skolebygg

Røros kommune har fem ulike skolebygninger, 3 i bergstaden, 1 oppvekst- og lokalsenter i Brekken, og 1 oppvekstsenter på Glåmos. Disse byggene fungerer som

kulturarenaer gjennom hele året, både i den ordinære skoledagen, men også utenfor skoletiden. Byggene har viktige funksjoner som møteplass og arena for ulike aktiviteter, og utvikling av disse arenaene bør prioriteres.

Utendørsarenaer

Røros har flere utendørsarenaer som brukes til kulturaktivitet. For å nevne noen:

Slagghaugene: Her bygges det opp en teaterscene hver eneste sommer som musikkteatret Elden bruker som sin arena.

Christianus Sextus: En gammel gruve i Nordgruvefeltet der det hvert år framføres en forestilling basert på tekster av Johan Falkberget. Profesjonelle og amatører står sammen for formidlingen.

Doktortjønna: Uteområdet ved Doktortjønna har muligheter for både teateroppsetninger og konserter. Doktortjønna har også en friluftspark med aktiviteter for barn og familier.

Malmplassen: Kommunens 1000-årssted. Her samles rørosingene og tilreisende både under åpning av Rørosmartnan og 17. mai. Malmplassen har også vært arena for flere store konserter, med opptil 1000 publikummere.

Nilsenhjørnet: Lite parkområde nederst i Kjerkgata, med en liten scene/paviljong. Fungerer som parkområde, møteplass og arena for konserter av ulik art.

Plattingen: En treplatting midt i Kjerkgata, Røros sentrum. Har en funksjon som møteplass og scene for spesielt musikk på sommerhalvår.

HOVEDMÅL

Våre kulturarenaer og møteplasser skal være sentrale i planlegging og samfunnsutvikling

2.7.16 Gjennomføre kartlegging av tilstand, bruk og funksjon av alle kulturarenaer i kommunen

2.7.17 Gode møteplasser skal være sentrale i kommunal planlegging

2.8. VERDENSARV, MUSEUM OG IMMATERIELL KULTURARV

Røros Bergstad ble innskrevet på UNESCOs liste over verdens natur- og kulturarv i 1980. I 2010 ble verdensarvområdet utvidet til å omfatte bergstadens omland, gruveområdene, vinterleden og Femundshytta, med en buffersone som tilsvarer det gamle privilegieområdet til Røros kobberverk, Cirkumferensen. Siden det meste av verdensarvområdet ligger i Røros kommune har Røros et særskilt ansvar for ivaretagelse av verdensarven Røros bergstad og Cirkumferensen. Verdensarvstatusen har stor betydning for Røros, og det vil være av stor betydning at

kulturarven ikke gradvis blir svekket, men derimot styrket. Vi har forholdsvis lang tradisjon for å ta vare på de materielle delene av vår kulturarv, slik som for eksempel bygninger, gruver, kirka og slagghaugene. Det er imidlertid en forholdsvis ny dimensjon å ta vare på den immaterielle delen av vår kulturarv.

I UNESCOs konvensjon blir immateriell kulturarv definert slik:

«Immateriell kulturarv betyr praksis, framstillinger, uttrykk, kunnskap, ferdigheter – samt tilhørende instrumenter, gjenstander, kulturgjenstander og kulturelle rom – som samfunn, grupper, og i noen tilfeller, enkeltpersoner anerkjenner som en del av sin kulturarv. Denne immaterielle kulturarven, som er overført fra generasjon til generasjon, blir stadig gjenskapt av samfunn og grupper i forhold til deres miljø, i samspill med naturen og med historien og gir dem en følelse av identitet og kontinuitet, noe som fremmer respekt for kulturelt mangfold og menneskelig kreativitet. I forbindelse med denne konvensjonen tas kun i betraktning immateriell kulturarv som er forenlig med de eksisterende internasjonale menneskerettighetsinstrumentene og med kravene om gjensidig respekt mellom samfunn, grupper og enkeltpersoner samt en bærekraftig utvikling.»

Hovedhensikten med å fokusere også på den immaterielle dimensjonen er å bringe oss nærmere selve mennesket og det levde livet. Det er også et stort poeng å ikke snakke om materiell og immateriell kulturarv som to ulike dimensjoner. Disse to utfyller hverandre på en slik måte at det gir oss et mere helhetlig bilde på hvordan det har vært. På Røros vil det være av stor interesse å fokusere på immaterielle verdier som kunnskap og formidling innenfor bergverksdrift, bygningsvern, reindrift, jordbruk, folkemusikk, folkedans, håndverk, dialekt (språk), lokale mattradisjoner for å nevne noe.

Kulturarvbegrepet er det mange på Røros som er i befatning med. Vi har mange frivillige lag, organisasjoner og enkeltpersoner som gjør en viktig innsats. Den frivillige ressursen er uvurderlig for kunnskapen og ikke minst formidlingen innenfor enkeltområder. For å eksemplifisere kan her nevnes spellemannslag og folkemusikken, folkedanslaget og Rørospolsen, Røros museum- og historielag og Rørosordboka. Rørosmartnan er en viktig arena for formidling av vår immaterielle kulturarv. Det å ha en slik arena for formidling og bevaring er en avgjørende faktor for å ta vare på og utvikle martnan videre. Det er flere offentlige institusjoner som forvalter kulturarven på en eller annen måte. For Røros kommune er det en utfordring at vi har to ulike virksomheter som forvalter henholdsvis materiell (virksomhet for tekniske tjenester) og immateriell kulturarv (virksomhet for kultur og fritid). Denne utfordringen er det viktig å rette fokus mot i arbeidet med en mere helhetlig forståelse mellom de to dimensjonene.

Rørosmuseet er en betydelig og viktig aktør innenfor dette feltet. Rørosmuseets faglige ansvarsområder er bergverkshistorie, bygningsvern, sørsamisk historie, naturhistorie og Verdensarven Røros bergstad og Cirkumferensen. I dag er museet en del av Museene i Sør-Trøndelag (MIST). Kommunen er medeier i MIST, og gjennom dette eierskapet må kommunen aktivt være med å sikre museets muligheter til å ivareta sin samfunnsoppgave for Rørossamfunnet og verdensarven på en god måte. Stikkord her vil være ressurstilgang, kompetanse- og kunnskapsutvikling og formidling. Et aktivt eierskap innenfor dette vil også speile de forventninger kommunen har til Rørosmuseet i framtiden.

Innenfor avgrensningen av det kapitlet er Rørosmuseet en viktig institusjon i arbeidet med kompetanse innenfor verdensarven. Det er i særlig grad her en finner system- og bevaringskompetanse innenfor dette fagfeltet. I det videre arbeidet med bedre sammenhenger mellom materiell og immateriell kulturarv vil det å samarbeide enda tettere enn vi gjør med museet være svært viktig.

HOVEDMÅL	
Røros kommune skal bidra til bevaring og formidling av vår immaterielle kulturarv, og bidra til at sammenhengen mellom materiell og immateriell kulturarv tydeliggjøres	
DELMÅL:	
2.8.1.	Øke fokuset og utvikle kunnskap om verdensarven og immateriell kulturarv
2.8.2.	Være med på å formidle og utvikle kunnskap og kompetanse innenfor lokale mattradisjoner.
2.8.3.	Ta vare på og bidra til kompetanse på norske og samiske tradisjonelle kulturuttrykk som har særpreget røros, og som særpreger røros i dag
2.8.4.	Bidra til å ta vare på og utvikle Rørosmartnan og andre naturlige arenaer som i særlig grad fokuserer på immateriell kulturarv.
2.8.5.	Bidra til etablering og drift av et verdensarvsenter i Bergstaden.
2.8.6.	Bidra til utvikling av kunnskap og kompetanse innenfor håndverk og bygningstradisjon

2.9. KULTURNÆRING

Kulturnæringer er et område som er i stadig vekst. På landsbasis er ca. 4 % av arbeidstagerne sysselsatt innenfor dette feltet. Med kulturnæringer mener vi i denne sammenhengen: *annonse- og reklamevirksomhet, arkitektur, biblioteker, museer, etc. (ivaretagelse av kulturarv og kulturminner), bøker, aviser, blader, etc., design, film, video, foto, kunstnerisk virksomhet, musikk, TV og radio (Strategiplan for kulturnæringer 2009 – 2016, STFK)*

Røros har relativt mange sysselsatte innen kulturnæringer. I Telemarksforsknings kulturindeks har Røros havnet høyt på listen over antall *kunstnere* og *kulturarbeidere*. Rørosregionen Næringshage as lagde i 2014 en oversikt over de ulike kulturnæringsaktørene på Røros. Også denne oversikten viser et stort mangfold. Vi har relativt høy sysselsetting og sterke aktører innen design, kommunikasjon, foto, film, arkitektur, medier (aviser, nettaviser og radio), lys- og lydteknikk, forlagsvirksomhet og presse. Røros har også høy sysselsetting innen forvaltning og formidling av kultur- og verdensarv, i tillegg til bildende kunstnere, keramikere, kunsthåndverkere, forfattere og utøvende musikere. Røros som arrangementssted/kommune er et sentralt moment i utviklingen av kulturnæring. Man ser at det i økende grad sysselsettes arbeidstagere i større og mindre stillingsandeler, både fast og midlertidige engasjement.

Kulturnæringer er et nasjonalt satsningsområde både fra Regjeringen og Innovasjon Norge. Røros har et godt utgangspunkt, og det vil være av stor betydning å legge til rette for gode vekstvilkår for kulturnæringene. Dette vil også gi positive ringvirkninger til det øvrige kulturlivet på Røros. Røros kommune skal også legge til rette for aktører som ønsker å utvikle kunst- og kulturuttrykk innen et bredt spekter. Vi skal være med på å bidra til at det i større grad blir enklere å leve delvis, eller helt av kunstnerisk virksomhet.

HOVEDMÅL	
Kultur skal være en viktig faktor i kommunens næringsutvikling	
DELMÅL:	
2.9.1	Legge til rette for flere arbeidsplasser innenfor kulturnæring
2.9.2	Synliggjøre og forsterke kultur- og idrettsarrangements betydning for næringsutviklingen
2.9.3	Bidra til å utvikle Røros som et sentrum for verdensarvkompetanse
2.9.4	Bidra til utvikling av den posisjon Røros har innenfor lokalmattradisjoner

2.10. KULTUR OG HELSE

Et systematisk folkehelsearbeid innebærer at kommuner og fylkeskommuner skal ha oversikt over helsetilstanden til befolkningen i sin kommune/sitt fylke og de faktorer som påvirker helsetilstanden. Det er en sammenheng mellom deltagelse i kulturlivet og helse. Det er blant annet slik at de som konsumerer eller deltar i kultur i en eller annen form opplever bedre helse, er mer tilfreds med livet sitt og har mindre forekomster av angst og depresjon, sammenlignet med folk som ikke er så opptatt av kultur. (HUNT 3, 2006-08). God helse handler med andre ord ikke bare om fysisk aktivitet.

I et vidt perspektiv kan man si at alt som omhandler kultur i kommunen er generelt folkehelsearbeid. Kultur kan videre spisses til konkret helsearbeid, hvor kulturaktiviteten er medisin og/eller verktøy. Innenfor arbeid med demente, psykisk syke, rusavhengige og mennesker med ulike former for funksjonshemninger har ulike kulturaktiviteter vist seg å ha stor effekt. Både tilrettelagte arenaer, kompetanseutvikling og bedre tverrfaglig samarbeid vil være viktig i dette arbeidet.

Integrert bruk av sang, musikk og andre kulturtiltak i helse- og omsorgsarbeidet er forankret i Stortingsmelding 29 (2012-2013) Morgensdagens omsorg, kap. 5.2.1. Her vises det for eksempel til hvordan systematisk bruk av musikk i daglige aktiviteter gjør brukerne roligere og mindre utagerende, bruk av psykofarmaka reduseres, pårørende blir mer tilfredse og sykefraværet går ned.

HOVEDMÅL	
I Røros Kommune skal kultur være en sentral og integrert del av folkehelsearbeidet	
DELMÅL:	

2.10.1	Øke kompetanse på bruk av kultur som verktøy i helse-, omsorgs- og oppvekstsektor
2.10.2	Kultur integreres i utvikling av ny omsorgsstruktur
2.10.3	Gi institusjonsbeboere, hjemmeboende og beboere i omsorgstjeneste mulighet til opplevelse og deltagelse innenfor et bredt spekter av kultur
2.10.4	La alle delta i meningsfulle aktiviteter og/eller opplevelser uavhengig av funksjonsgrad

2.11. KUNST I KOMMUNEN

Kunst omtales her i all hovedsak som visuell kunst, som bildende kunst og skulptur av ulik art. Kunst i offentlige bygg og uterom skal medvirke til en helhetlig estetisk utforming av offentlige rom i kommunen. Vi skal legge til rette for at våre innbyggere skal kunne ha kunstopplevelser i møte med kommunale bygg og uterom. Kunst i både kommunale bygg og i det offentlige rom bidrar til et levende bymiljø – og bidrar også til økt trivsel. Røros kommune skal også bidra til aktiv kunstformidling av den kunsten som er i vårt eie. For at kunstverkene, i tillegg til å være tilgjengelige, også skal gi mening for flest mulig, er informasjon og formidling en svært viktig oppgave. Økt kunnskap styrker interessen for kunst i seg selv, samt for mangfoldet av ytringer og uttrykk som preger kunsten.

Røros Kommune har en stor kunst- og objektsamling. Store deler av samlingen finner vi i kommunale bygninger og ved kommunale institusjoner. Kunsten er både verk som er mottatt som gaver, kjøpt inn av kommunen selv, og verk som er anskaffet som utsmykkingsprosjekter i kommunale bygg eller offentlige områder.

Et arbeid med å avfotografere og registrere kunst i kommunens eie ble påbegynt i 2010. Dette arbeidet må gjenopptas og slutføres, og gode retningslinjer for hvordan innkjøp av kunst, registrering av ny kunst og forvaltning av kunsten må utarbeides. Verdivurdering, forsikring og tilgjengelighet av kunstverkene må prioriteres.

HOVEDMÅL

Kunst i offentlige bygg og uterom skal medvirke til en helhetlig estetisk utforming av offentlige rom, og legge til rette for kunstopplevelser for alle innbyggerne i kommunen.

DELMÅL:

2.11.1	Sikre god forvaltning av kunst i kommunens eie
2.11.2	Kunst skal være et viktig element i planlegging og utvikling av kommunale bygg og arenaer

Kommunedelplan for kultur 2017 – 2029

Vedlegg 1: Tiltaksdel

2.1. FRITIDSKULTURLIV OG FRIVILLIGHET

HOVEDMÅL

Røros skal ha en stor frivillighet og et aktivt lag- og organisasjonsliv med et bredt tilbud til alle aldersgrupper

DELMÅL 2.1.1. Ha målrettede støtteordninger og yte tilskudd til lag og organisasjoner				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Angi retning på tilskudd- og støtteordninger	2017 – 2029	Kultur/fritid	Ord. Drift	
Sikre tilskudd til lag, organisasjoner og enkeltpersoner	2017 – 2029	Kultur/fritid	Ord. Drift	
Digitalisering av søknader	2018	Kultur/fritid og IT		Utredes med IT
DELMÅL 2.1.2. Styrke kommunikasjon mellom lag/organisasjoner og det offentlige				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Hjemmeside med god oversikt over kommunale, regionale og nasjonale støtteordninger	2017-2018	Kultur/fritid		Utredes med IT
Ha klare og tydelige retningslinjer	2017 – 2029	Kultur/fritid	Ord. drift	Eksisterende retningslinjer evalueres 2017
Utvikle nettbaserte løsninger som bedrer kommunikasjon mellom lag og organisasjoner og kommunen	2017 – 2018	Kultur/fritid og IT		Utredes med IT
Etablere et kulturråd	2018	Kultur/fritid	Ord. Drift	
DELMÅL 2.1.3. Styrke opplæring for lag/organisasjoner				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Gjennomføre opplæringstiltak på bakgrunn av lag og foreningers innspill/behov	2017 – 2029	Kultur/fritid	25 000	
DELMÅL 2.1.4. Ta vare på ildsjeler og frivillige				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Yte støtte til lag og foreninger	2017-2029	Kultur/fritid	Ord drift	Økning må vurderes i økonomiplan-perioden
Være med på å arrangere frivillighetens dag	2017 – 2029	Kultur/fritid	10 000	

Dele ut frivillighetsprisen årlig	2017-2029	Kultur/fritid	Ord drift (15 000)	Bør økes i løpet av første del av økonomiplan-perioden
DELMÅL 2.1.5. Legge til rette for møteplasser, øvings- og produksjonslokaler for enkeltpersoner, lag og foreninger				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Gjennomføre byggetrinn 2 i Verket (øvings- og produksjonslokaler)	2018/2019	Kulturskolen		Økte leieutgifter til Verket AS. Utreddes før iverksettelse.
Gi god oversikt over møteplasser og mulige øvingslokaler	2018	Kultur/fritid og kulturskole	Ord drift	Hjemmeside
Kommunale bygg skal ha rimelige leiepriser for lag og foreninger	2018/2019	Kultur/fritid		Utredning kreves.
DELMÅL 2.1.6. Inkludere nye innbyggere i kulturlivet				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Gi en god oversikt over lag/foreninger, kulturtilbud og aktiviteter	2018	Kultur/fritid og IT		Egen løsning på hjemmeside, utredes med IT
Yte særlig tilskudd til lag og organisasjoner som har gode inkluderingsplaner	2017 – 2029	Kultur/fritid	Ord drift	

2.2. IDRETT, AKTIVITET OG FRILUFTSLIV HOVEDMÅL:

Idrett, fysisk aktivitet og friluftsliv for alle i Røros kommune

DELMÅL 2.2.1. Gi flest mulig anledning til å drive med fysisk aktivitet og friluftsliv uansett funksjonsevne				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Legge til rette for et variert og inkluderende aktivitetstilbud for barn og ungdom	2017-2029	Røros kommune og lag/org	Ord drift	Særskilte kostnads-krevende tiltak innarbeides i øk. plan.
Medvirke til økt fysisk aktivitet blant barn og ungdom med fokus på breddeidrett	2017-2029	Røros kommune og lag/org	Ord drift	
Samarbeide med lokale lag og foreninger, kommunale virksomheter og andre aktører for å	2017-2029	Røros kommune og lag/org	Ord drift	

bedre folkehelsen gjennom idrett og friluftsliv				
Bidra til tilrettelegging for personer med funksjonsnedsettelse	2017-2029	Røros kommune	Ord drift	
DELMÅL 2.2.2 Utvikle anlegg og sikre areal slik at flest mulig gis anledning til å drive idrett og fysisk aktivitet i sitt nærmiljø				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Bruke spillemiddelordningen til å bygge, videreutvikle og vedlikeholde anlegg	2018 – 2029	Røros kommune og søkere på spillemidler		Prinsipper for kommunal støtte må utredes nærmere
Ha et særlig fokus på anlegg som retter seg mot: - barn og ungdom - høy utnyttelsesgrad - konkurranseidrett og større arrangement - nærmiljø - folkehelse og friluftsliv - reduserer inaktivitet - universell utforming	2018-2029	Røros kommune og søkere på spillemidler		Prinsipper for kommunal støtte må utredes nærmere
Arbeide for å få etablert anlegg som retter seg mot uorganisert aktivitet	2019	Røros kommune		Eks skatepark mm. Må utredes.
DELMÅL 2.2.3. Utvikle anlegg med fokus på barn og unges oppvekstmiljø				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Sikre arealer og bygge nærmiljøanlegg for fysisk aktivitet i bomiljøer og skolenes uteområder	2017-2029	Røros kommune		
Bygge anlegg med variert og inkluderende aktivitetstilbud for barn og unge	2017-2029	Røros kommune og søkere på spillemidler		
Vedlikeholde og utvikle eksisterende anlegg for barn og unge	2017-2029	Røros kommune og søkere på spillemidler		
Stimulere til fysisk aktivitet i friluftsområder	2017-2029	Røros kommune og lag/foreninger		
DELMÅL 2.2.4. Tilrettelegge og utvikle mulighetene for et aktivt liv gjennom friluftsliv				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Arbeide både for å videreutvikle turområder både sommer og vinter	2017-2029	Røros kommune og lag/foreninger		
Yte tilskudd til tur- og løypeforeningen for å sikre muligheter for gode løypeforhold	2017-2029	Røros kommune	Ord drift (100 000)	
Synliggjøre og markedsføre tilbudene i kommunen på en god	2017-2029	Røros kommune		Hjemmeside

måte				
DELMÅL 2.2.5. Tilrettelegge for både konkurranse- og breddeidrett				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Sammen med idretten legge til rette for utdanning av trenere og ledere for å kunne tilby et godt tilbud til barn og ungdom.	2017-2029	Røros kommune, idrettsrådet, idrettslagene		Utredes nærmere i samarbeid med idrettsrådet
Utvikle samarbeidet med idrettsrådet	2017-2029	Røros kommune, idrettsrådet		
Etablere et idrettsstipend for ungdom i kommunen	2018	Røros kommune	15 000 (drift)	Likestilles med Bergstadstipend
Være med på å arbeide for å holde ungdom aktive lenger	2017-2029	Røros kommune, idrettsrådet, idrettslagene		
Være med på å utvikle attraktive idrettsanlegg for bredde- og konkurranseidrett	2017-2029	Røros kommune, idrettsrådet, idrettslagene		
Videreutvikle tilbudet om fri/reduert halleie for barn og ungdom	2018-2029	Røros kommune		
Samarbeide med idretten for å øke kunnskapen om og mulighetene for å drive med handikappidrett	2018-2029	Røros kommune, idrettsrådet, idrettslagene		
DELMÅL 2.2.6. Røros skal være en god kommune for idrettsarrangement				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Bidra til å videreutvikle eksisterende idrettsarrangement	2017-2029	Røros kommune og idrettsarrangement		
Videreutvikle anlegg for konkurranseidrett og avvikling av større arrangement	2017-2029	Røros kommune, idrettsrådet, idrettslagene		
Samarbeide med idretten om å få tildelt nasjonale og internasjonale arrangement	Når nødvendig	Røros kommune, idrettslagene		
DELMÅL 2.2.7. Sikre idrettsfaglig kompetanse i offentlig forvaltning				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Kompetansehevende tiltak (utvikle komp hos ansatte)	2018-2029	Kultur/fritid	25000	
Ansette/kjøre idrettsfaglig kompetanse	2019-2029	Kultur/fritid		Utredning kreves vedr. kjøp/ansettelse

2.3. BARN OG UNGDOM

HOVEDMÅL

Røros Kommune skal ha et bredt og godt kulturtilbud for alle barn og unge, innen læring, deltagelse og opplevelse

DELMÅL 2.3.1. Øke/sikre kompetansen i kunst- og kulturfag i barnehage og skoleverket				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Rekruttere pedagoger med kulturfaglig kompetanse	2017-2029	Røros kommune	Ord drift	
Samarbeid med kulturskolen	2017-2029	Virksomheter innenfor oppvekst	Ord drift	
Kompetansehevingstiltak	2017-2029	Kultur/fritid	25 000	
DELMÅL 2.3.2. Alle elever skal delta i kulturprosjekt i løpet av skolegangen				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Stimulere til kulturprosjekter i grunnskolen	2017-2029	Kultur/fritid	Ord drift	
Styrke samarbeidet skole, kulturskole, kultur og fritid	2017-2029	Røros Kommune	Ord drift	
Planfeste musikkteaterproduksjonene i skoleverket	2018-2029	Virksomheter i oppvekst		Utredes i den enkelte virksomhet
DELMÅL 2.3.3. Stimulere til økt fokus på kulturfag i videregående skole og eventuell folkehøyskole				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Gi innspill til og delta i prosesser knyttet til utvikling av feltet	2017-2029	Røros kommune		
DELMÅL 2.3.4. Bidra til et helhetlig kunst- og kulturfaglig tilbud				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Realisere tiltak i kulturskoleplan, i samarbeid med grunnskole, DKS og frivillig kulturliv	2018-2029	Kulturskole, kultur/fritid		Utredes
Utvidet tilbud kulturskole med blant annet et breddeprogram og et fordypningstilbud som grunnlag for videre utdanning	2018-2029	Kulturskole		Utredes
DELMÅL 2.3.5. Bidra til økt kunnskap om lokal historie og kulturtradisjon i barnehage og skoleverket				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Økt fokus på tradisjonskultur som dans, folkemusikk, matkultur og dialekt	2018-2029	Kulturskole, kultur/fritid, oppvekst		
Styrke samarbeidet kulturskole, DKS, grunnskole og lokale institusjoner, lag og foreninger	2018-2029	Kulturskole, kultur/fritid, oppvekst		
DELMÅL 2.3.6. Bidra til økt kunnskap om sør-samisk kultur, reindrift,				

språk og tradisjon i barnehage og grunnskole				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Styrke samarbeidet med aktører med kompetanse på feltet	2018-2029	Kulturskole, kultur/fritid, oppvekst		
Videreutvikle bredden i kulturskoletilbudet med bl.a. samisk kunst og kultur	2018-2029	Kulturskole		
DELMAÅL 2.3.7. Bidra til økt kunnskap hos barn og ungdom om materiell og immateriell verdensarv lokalt, nasjonalt og internasjonalt				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Styrke samarbeidet kulturskole, DKS, grunnskole og lokale institusjoner, lag og foreninger	2017-2029	Oppvekst, kultur/fritid	Ord drift	
DELMAÅL 2.3.8. Gi barn og ungdom mulighet til å delta i kulturaktivitet				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Videreføre Opplevelseskortet	2017-2029	Kultur/fritid	Ord drift	
Målrettede tilskuddsordninger til lag/foreninger/institusjoner	2017-2029	Kultur/fritid	Ord drift	
Utrede muligheten for reetablering av skolekorps	2018	Kulturskole, Kultur/fritid		Samarbeid m frivillige
Innkjøp av utstyr og instrumenter i barnehage og grunnskole	2018 og 2019	Røros Kommune	100000	Sum fordeles på virksomhetene
DELMAÅL 2.3.9. Gjøre UKM helårlig				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Etablere aktivitet igjennom hele året i et samarbeid UKM, UH, kulturskole og andre aktører	2018-2029	Kultur/fritid og kulturskole		
Søke sentrale stimuleringsmidler	2017-2029	Kultur/fritid		
DELMAÅL 2.3.10. Styrke Ungdommens Hus som en aktiv kulturarena				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Utvikle innhold	2017-2029	Ungdommens Hus	Ord drift	
DELMAÅL 2.3.11. Legge til rette for uorganisert aktivitet for alle				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Utvidet tilbud UH	2018 - 2029	Kultur/fritid		Kostnad må vurderes
Stimulere aktivitetstiltak initiert av lag, foreninger, institusjoner	2017-2029	Kultur/fritid	Ord drift	
Utvikle arenaer i barn og unges nærmiljø	2018-2029	Røros Kommune		Utredes

DELMÅL 2.3.12. Sikre at alle barn i barnehager får mulighet til kulturopplevelser				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Samarbeid barnehager & kulturinstanser i kommunen	2017-2029	Kultur/fritid, kulturskole, barnehager	Ord drift	
Utvikle DKS for barnehage	2018	Kultur og fritid, barnehagene	50000	Evaluering etter 1 års drift
DELMÅL 2.3.13. Sikre at alle barn i grunnskole får mulighet til kulturopplevelser				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Samarbeid grunnskole & kulturinstanser i kommunen	2017-2029	Kultur og fritid, kulturskole, grunnskole	Ord drift	
Opprettholde og videreutvikle DKS for grunnskole	2017-2029	Kultur og fritid, kulturskole, grunnskole	Ord drift	Både kommunale og fylkeskommunale midler
DELMÅL 2.3.14. Gjøre deltagelse og opplevelse innen kultur mest mulig uavhengig av sosioøkonomiske forhold				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Videreføre og utvikle opplevelseskortet	2017-2029	Kultur/fritid	Ord drift	
Samarbeid NAV og kommunale virksomheter	2017-2029	Røros kommune, NAV		Kreves utredning
DELMÅL 2.3.15. Gjøre kulturarrangement mer tilgjengelig for barn og ungdom				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Målrettede tilskuddsordninger til lag, foreninger, institusjoner og arrangement	2017-2029	Kultur og fritid	Ord drift	
Sikre og videreutvikle transportordninger (Feks Hjem for en 50-lapp)	2018-2029	Kultur og fritid	15 000	
DELMÅL 2.3.16. Ha fokus på visuell kunst ved utsmykning i kommunale bygg og områder der barn og ungdom ferdes i det daglige				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Planlegging av utforming og utsmykning av nye bygg skjer i samråd med kunstfaglig kompetanse	2017-2029	Røros kommune		Inngår som en del av planlegging av det enkelte bygge-prosjekt
DELMÅL 2.3.17. Grunnskolen skal ha tilrettelagte lokaler og utstyr for kulturaktivitet				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Kartlegge tilstand, bruk og behov i alle skolebygg	2019	Røros kommune		Utredes

2.4. SØRSAMISK SPRÅK OG KULTUR

HOVEDMÅL

Røros skal være en viktig og ledende kommune innen forvaltning, formidling og kunnskap om sørsamisk kultur, språk og historie

DELMÅL 2.4.1 Bidra til å styrke og formidle sørsamisk språk og kultur				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Etablere og utvikle arenaer for å styrke språket	2018-2029	Røros kommune	Ord drift	Nye prosjekter utredes
Etablere Røros som samisk forvaltningsområde	2017/2018	Røros kommune		Viser til utredning «Røros som samisk forvaltningsområde»
Økt fokus på sørsamisk musikk, teater, dans, litteratur og andre kulturuttrykk	2017-2029	Kultur/fritid	Ord drift	
DELMÅL 2.4.2. Bidra til å skape sosiale og kulturelle møteplasser				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Yte støtte og tjenester til tiltak som bidrar til dette (F.eks Raasten rastah)	2018-2029	Kultur/fritid	Ord drift	
DELMÅL 2.4.3. Skape tilbud til barn og unge som ønsker å lære og fordype seg i samisk språk og kultur				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Etablere tilbud innenfor samisk kultur i kulturskolen	2018	Kulturskolen		Utredes
Bidra til etablering av samiske fritidsaktiviteter innenfor kultur og idrett	2017-2029	Kultur/fritid, lag/org	Ord drift	
DELMÅL 2.4.4. Styrke kunnskap og kompetanse om samisk språk og kultur				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Fokus på informasjon og synliggjøring	2017-2029	Røros kommune	Ord drift	Kostnadskrevende tiltak utredes
Kompetansehevingstiltak	2017-2029	Kultur/fritid, institusjoner, lag/foreninger	25 000	
Videreutvikle og styrke samarbeidet med institusjoner med kompetanse innenfor samisk språk, kultur og historie	2017-2029	Røros kommune m.fl.	Ord drift	
DELMÅL 2.4.5. Synliggjøre Røros som en viktig region innenfor det sørsamiske kjerneområdet				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Synliggjøre at Røros er en sørsamisk kommune	2018-2029	Røros kommune		Utredes
Informasjon og formidling	2018-2029	Røros kommune		Hjemmeside, trykksaker
DELMÅL 2.4.6. Formidle og utvikle kunnskap og kompetanse innenfor				

samiske mattradisjoner				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Måltrettete tilskuddsordninger	2017-2029	Kultur/fritid	Ord drift	
Bidra til kompetansehevingstiltak	2018-2029	Kultur/fritid	Ord drift	
DELMÅL 2.4.7. Formidle kunnskap om reindrift som en viktig kulturbærer				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Måltrettete tilskuddsordninger	2017-2029	Kultur/fritid	Ord drift	
Bidra til økt kunnskap om temaet	2018-2029	Kultur/fritid	Ord drift	

2.5. ARRANGEMENTSKOMMUNEN

HOVEDMÅL

Røros skal være et fyrtårn innenfor kultur- og idrettsarrangement, med høyt fokus på kvalitet og utvikling

DELMÅL 2.5.1. Bidra til å videreutvikle kvaliteten innenfor kultur- og idrettsarrangement				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Være med på å styrke samarbeidet mellom arrangementene	2018	Kultur/fritid	Ord drift	Etablere arrangementsforum Røros
Legge til rette for kompetanseheving innenfor arrangementene	2018	Kultur/fritid	20 000	
Yte tilskudd og tjenester til arrangement	2017-2029	Kultur/fritid, teknisk	Ord drift	
Utarbeide samarbeidsavtaler mellom kommunen og arrangementene	2018/2019	Kultur/fritid	Ord drift	
Ha oversikt over ulike ordninger som kan være til nytte for det enkelte arrangement	2018-2029	Kultur/fritid	Ord drift	Hjemmeside
Videreutvikle verktøy for planlegging og gjennomføring for arrangører	2018	Røros kommune, destinasjon Røros	Ord drift	Samarbeide med arrangementskoordinator om nettside
Bidra til å kvalitetssikre gode rutiner for informasjon og praktisk gjennomføring av arrangement i sentrum	2017-2018	Røros kommune	Ord drift	Dialog med huseierforening, handelstand og arrangement
DELMÅL 2.5.2. Bidra til at arrangementene er gode arenaer for barn og ungdom				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Yte særlig tilskudd til de arrangement som har fokus på barn og ungdom	2018-2029	Kultur/fritid	Ord drift	

Utvikle samarbeid mellom oppvekstsektor, kultur og arrangement	2018-2029	Røros kommune	Ord drift	
Arbeide for linjevalg (Røros videregående skole) og høyere utdanning innenfor kulturfeltet		Røros kommune		Dialog med aktuelle aktører
DELMÅL 2.5.3. Ta vare på og styrke frivilligheten i tilknytning til arrangement				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Samarbeide med arrangementene om kompetansehevende tiltak	2018-2029	Kultur/fritid	20 000	
Synliggjøring av viktigheten av frivillighet	2017-2029	Kultur/fritid	Ord drift	
DELMÅL 2.5.4. Bidra til å styrke omdømme som arrangementskommune				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Styrke samarbeid mellom Destinasjon Røros, kommunen og arrangementene	2018-2029	Kultur/fritid	Ord drift	

2.6. BIBLIOTEK, LITTERATUR OG JOHAN FALKBERGET HOVEDMÅL

Biblioteket skal fremme opplysning, utdanning og annen kulturell virksomhet, gjennom aktiv formidling og ved å stille bøker og andre medier gratis til disposisjon. Det skal være en møteplass og arena for offentlig samtale og debatt.

DELMÅL 2.6.1. Etablere et nytt bibliotek sentralt plassert på Røros				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Gjennomføre et forprosjekt som beskriver innhold, lokalisering og andre forhold knyttet opp til et framtidig bibliotek på Røros	2017	Kultur/fritid	250 000	Vedtatt i forbindelse med budsjett 2017
Etablere et bibliotek i egnede lokaler, og med en utforming som tilfredsstiller de krav som		Røros kommune		Innhold, lokalisering mm vil gå fram av forprosjektet

stilles til et moderne bibliotek				
DELMÅL 2.6.2. Biblioteket skal være en viktig kunnskapsbase og møteplass for debatt og meningsutveksling				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Biblioteket skal ta initiativ til og gjennomføre ulike arrangementer	2018-2029	Biblioteket	30 000	
Tilrettelegge for nye brukergrupper	2017-2029	Biblioteket	Ord drift	
Samarbeide med skoler og barnehager	2017-2029	Biblioteket	Ord drift	
Biblioteket skal bidra til utvikling av informasjonskompetanse, digitale ferdigheter blant innbyggerne, leselyst og leseevne, integrering og deltagelse i samfunnet.	2017-2029	Biblioteket	Ord drift	
DELMÅL 2.6.3. Biblioteket skal ha flest mulig åpningstimer, utlån og besøk				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Utrede ulike alternativer for brukertilpasning	2018-2029	Kultur/fritid		Utredningen 2017 må også svare på dette
Utvikle innholdet	2017-2029	Biblioteket		

HOVEDMÅL

Ratvolden skal vedlikeholdes, og utvikles som arena

DELMÅL 2.6.4. Bygninger på Ratvolden skal være i god teknisk stand				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Følge opp og utvikle vedlikeholdsplanen (NIKU-rapport) for Ratvolden/Falkberget	2018-2029	Røros kommune	Ord drift	Kostnads-krevende tiltak innarbeides i økonomi-planen
DELMÅL 2.6.5. Ratvolden skal være en viktig arena i formidlingen av Falkbergets liv og diktning				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Samarbeide med lag/foreninger og enkeltpersoner for å skape aktivitet på Ratvolden	2017-2029	Kultur/fritid, lag og organisasjoner	Ord drift	
Arbeide for bedre informasjon og formidling til besøkende på Ratvolden	2017/2018	Kultur/fritid, Rørosmuseet		Tilbud på skilting innhentes

HOVEDMÅL

Arbeide for å videreutvikle kunnskapen om og formidlingen av Johan Falkbergets forfatterskap og liv

DELMÅL 2.6.6.	2.6.6 Videreutvikle kunnskap om og kjennskap til Johan Falkbergets liv og forfatterskap, herunder også
----------------------	---

diktningens betydning for vår verdensarvidentitet				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Samarbeide med forskere, forfattere, høyere utdanning med særlig litterær interesse rundt Johan Falkbergets forfatterskap.	2018-2029	Kultur/fritid, lag og organisasjoner	Ord drift	
Biblioteket skal ha et fokus på Johan Falkberget	2017-2029	Bibliotek	Ord drift	
Samarbeide med litteraturfest Røros, Falkberget-Ringen og andre lag/organisasjoner og enkeltpersoner som bidrar til dette.	2017-2029	Kultur/fritid	Ord drift	
DELMÅL 2.6.7. Videreutvikle formidlingen av Johan Falkbergets liv og forfatterskap				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Utrede muligheten for et samarbeid og evt samlokalisering mellom biblioteket og et framtidig Falkbergetsenter	2017-2018	Kultur/fritid		Krever utredning
I samarbeid med andre bidra til et økt fokus på formidling gjennom prosjekter og aktivitet.	2018-2029	Kultur/fritid	Ord drift	
DELMÅL 2.6.8. Ivareta, systematisere og gjøre Falkbergetarkivet tilgjengelig				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
I samarbeid med aktuelle faginstusjoner sørge for å sikre og systematisere arkivet.	2019-2020	Kultur/fritid	Må utredes	

2.7. KULTURARENAER OG MØTEPLASSER

RØROS KULTURSKOLE | HOVEDMÅL

Røros kulturskole skal ha tilpassede produksjonslokaler som tilgjengeliggjøres for elever, lag og foreninger

DELMÅL 2.7.1. Etablere produksjons- og øvingsarena				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Gjennomføre fase 2 i Verket (øvings- og produksjonslokaler)		Røros kommune		Utredning kreves

UNGDOMMENS HUS & MUSIKKBRAKKA | HOVEDMÅL

Ungdommens Hus skal være en aktiv, mangfoldig og inkluderende kulturarena, styrt på ungdoms premisser

DELMÅL 2.7.2. Ungdommens hus skal ha et godt og bredt tilbud				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Utvikling av innhold/tilbud	2017-2029	Ungdommens Hus		Eventuelle kostnads-krevende tiltak (eks økt bemanning) innarb. i øk. plan
Brukerdemokrati, medbestemmelse og innflytelse for de unge.	2017-2029	Ungdommens Hus	Ord drift	
Økt økonomisk ramme til arrangement/innhold	2018-2029	Kultur/fritid	30 000	
DELMÅL 2.7.3. Ungdommens Hus skal være trygt, inkluderende og attraktivt for barn og unge				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Rekruttere ansatte med ulike fagkompetanse				Fokus ved ny rekruttering
Kompetansehevende tiltak	2018-2029	Ungdommens Hus	25 000	
Oppgradere bygningsmasse	2018/2019	Røros Kommune		Kostnad vurderes og innarbeides i øk. plan
DELMÅL 2.7.4. Ungdommens Hus skal være en god kulturarrangør				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Inkludere ungdom gjennom opplæring og kursing i arrangement/teknisk kompetanse	2017-2029	Ungdommens Hus	Ord drift	
Tilby kulturarrangement som er attraktive for barn og ungdom	2017-2029	Ungdommens Hus		Viser til delmål 7.2.1.
DELMÅL 2.7.5. Bidra til økt musikkaktivitet				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Økt bruk av MusikkBrakka	2017-2029	Ungdommens Hus	Ord drift	
Arrangere workshops, arrangement/konserter i samarbeid med kulturskolen, UKM og andre	2017-2029	Ungdommens Hus, Kultur/fritid, kulturskole	20 000	

STORSTUGGU | HOVEDMÅL

Storstuggu skal være en arena som tilbyr et bredt utvalg av kulturopplevelser for alle og muligheter for lokale aktører til gjennomføring av kulturarrangement

DELMÅL 2.7.6. Storstuggu skal være med på å gjøre Røros til en attraktiv kommune å bo i.				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Publikumsutvikling	2017-2029	Storstuggu	Ord drift	
Godt og variert program, med minimum 30 unike publikumsarrangement hvert år	2017-2029	Storstuggu	Ord drift	
Tilby sceneproduksjoner innen et bredt spekter kulturuttrykk	2017-2029	Storstuggu	Ord drift	
DELMÅL 2.7.7. Storstuggu skal være det naturlige valget når lokale lag og foreninger skal gjennomføre ulike kulturarrangement				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Profesjonell produksjon med gode tekniske løsninger og utstyr	2017-2029	Storstuggu		
Gunstige leiebetingelser for lokale lag og foreninger	2017-2029	Storstuggu	Ord drift	
DELMÅL 2.7.8. Det skal være attraktivt for nasjonale arrangører å sette opp konserter, teater og andre arrangement på Storstuggu				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Profesjonell produksjon gjennom tett samarbeid med Rørosteknikk	2017-2029	Storstuggu		
Teknisk utstyr av høy kvalitet	2017-2029	Storstuggu		
Konkurransedyktige priser på leie og tekniske løsninger/personell	2017-2029	Storstuggu	Ord drift	
DELMÅL 2.7.9. Det skal være enkelt for publikum å finne ut hvilke arrangement som til enhver tid foregår på Storstuggu				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Målstrekket markedsføring gjennom hjemmeside, annonsering, facebook, instagram og lignende	2017-2029	Storstuggu	Ord drift	
God kontakt med lokal presse	2017-2029	Storstuggu		
DELMÅL 2.7.10. Ha publikumsvennlige og salgsfremmende arealer				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Utvikle kiosk og foajeområde i Storstuggu	2018/2019	Kultur/fritid		Utredes i samarbeid med RKK

RØROS KINO | HOVEDMÅL

Røros kino skal være en kulturarena for felles opplevelser, og være unik og spennende for kinopublikummet

DELMÅL 2.7.11 Røros Kino skal ha et bredt filmtilbud for alle og være en viktig møteplass				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Tilby kino hver dag	2017-2029	Røros kino		Vurderes fortløpende med fokus på kostnad vs inntekt
Måltrettet markedsføring	2017-2029	Røros kino	Ord drift	
Utvide tilbudet med alternativt innhold	2017-2029	Røros kino		Utredes
Initiere barne-/ungdomsfilmklubb	2018	Røros kino	Ord drift	
Samarbeid med ulike aktører, andre kulturinstitusjoner/festivaler	2017-2029	Røros Kino	Ord drift	
Samarbeid med skolene og DKS for å bruke film i undervisningen	2017-2029	Røros Kino	Ord drift	
Invitere tilflyttere	2017-2029	Røros kino	Ord drift	
DELMÅL 2.7.12 Røros kino skal til enhver tid ha oppdatert teknologi for filmfremvisning og fasiliteter med høy standard				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Kompetansehevende tiltak	2018-2029	Røros Kino	10 000	
Årlig vurdering av tilstand på alt kinoteknisk utstyr	2018-2029	Røros Kino		Kostnads-krevende tiltak innarbeides i øk. plan

RØROS FRIVILLIGSENTRAL | HOVEDMÅL

Røros Frivilligsentral skal initiere, mobilisere og samordne frivillig aktivitet til det beste for lokalsamfunnet

DELMÅL 2.7.13. Røros frivilligsentral skal være et kontaktpunkt og møtested for enkeltmennesker, foreninger og offentlige instanser				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Etablere Frivilligsentralen i egnede lokaler		Røros Kommune		Utredes
Markedsføring av hva frivilligsentralen kan bidra med, til enkeltpersoner, lag & organisasjoner og det offentlige	2017-2029	Frivilligsentralen	Ord drift	
Trygghet og inkludering for alle som ønsker å delta i frivillig arbeid	2017-2029	Frivilligsentralen	Ord drift	
DELMÅL 2.7.14. Styrke kommunikasjon og samhandling mellom lag og foreninger, frivilligheten og kommunen				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad

Stimulere lag & organisasjoner til å samarbeide om arrangement ol	2017-2029	Frivilligsentralen	Ord drift	
Kompetansehevende tiltak	2018-2029	Kultur/fritid	10 000	
Fungere som koordinator og et bindeledd	2017-2029	Frivilligsentralen	Ord drift	
DELMÅL 2.7.15. Ta vare på frivilligheten				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Bidra til å en fast, årlig samling for frivilligheten med utdeling av frivillighetsprisen	2017-2029	Kultur/fritid	10 000	
Samarbeid med lag, foreninger og enkeltpersoner for å fremme et aktivt frivillig arbeid	2017-2029	Frivilligsentralen	Ord drift	

ØVRIGE KULTURARENAER OG MØTEPLASSER | HOVEDMÅL

Våre kulturarenaer og møteplasser skal være sentrale i kommunal planlegging og samfunnsutvikling

DELMÅL 2.7.16. Gjennomføre kartlegging av tilstand, bruk og funksjon av alle kulturarenaer og møteplasser i kommunen				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Utarbeide en rapport som synliggjør tilstand, bruk og funksjon av arenaer og møteplasser	2019	Røros kommune		Videreutvikle tidligere rapport om tilstand og beskrivelse av bygninger.
Utrede hvordan kommunen kan bidra til utvikling og vedlikehold av arenaer og møteplasser	2019	Røros kommune		
DELMÅL 2.7.17. Gode møteplasser skal være sentrale i kommunal planlegging				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Fokus på viktigheten av dette i kommunale planverk	2017-2029	Røros kommune		

2.8. VERDENSARV, MUSEUM OG IMMATERIELL KULTURARV HOVEDMÅL

Røros kommune skal bidra til bevaring og formidling av vår immaterielle kulturarv, og bidra til at sammenhengen mellom materiell og immateriell

kulturarv tydeliggjøres

DELMÅL 2.8.1. Øke fokuset og utvikle kunnskap om verdensarven og immateriell kulturarv				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Etablere undervisningsopplegg om verdensarven i samarbeid med skolene	2018	Røros kommune og Rørosmuseet	250 000	Undervisningsopplegget er utviklet som prosjektet «Verdensarven som veiviser».
Bidra til produksjon av et bokverk om verdensarven Røros bergstad og Circumferensen.	2018-2019	Verdensarvkoordinator	50 000	Gjennomføres av forfatter/fotograf i privat regi.
Bidra til kunnskap- og kompetansehevende tiltak	2018 – 2029	Røros kommune og Rørosmuseet	20 000	Konferanser, foredrag mm
Styrke samarbeidet mellom faginstusjoner og frivilligheten for å synliggjøre viktigheten og sammenhengen	2017-2029	Røros kommune, Rørosmuseet m.fl.	Ord drift	
Bidra til sikring og drift av Folkemusikkarkivet	2018-2029	Røros kommune, Rørosmuseet m.fl.		Må utredes

DELMÅL 2.8.2. Være med på å formidle og utvikle kunnskap og kompetanse innenfor lokale mattradisjoner				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Støtte tiltak som dokumenterer lokale mattradisjoner	2017 - 2029	Røros kommune	Ord drift	Bruk av næringsfond og kulturmidler

DELMÅL 2.8.3. Ta vare på og bidra til kompetanse på norske og samiske tradisjonelle kulturuttrykk som har særpreget Røros, og som særpreger Røros i dag				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Bidra til etablering av samisk kultur- og kompetansesenter		Røros kommune		
Utvikle Raasten rastah som kulturfestival med fokus på temaet	2018-2029	Røros kommune, Aajege, Rørosmuseet og samiske org.		

DELMÅL 2.8.4. Bidra til å ta vare på og utvikle Rørosmartnan og andre naturlige arenaer som i særlig grad fokuserer på immateriell kulturarv.				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Bidra til utvikling av Rørosmartnan i samarbeid med Destinasjon Røros	2018-2029	Røros kommune og destinasjon Røros		

DELMÅL 2.8.5. Bidra til etablering og drift av et verdensarvsenter i Bergstaden.				
---	--	--	--	--

Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Prioritere midler til investering og drift av verdensarvsenteret.	2017 - 2029	Verdensarv-kordinator og kultur/fritid		
DELMÅL 2.8.6. Bidra til utvikling av kunnskap og kompetanse innenfor håndverk og bygningstradisjon				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Jobbe strategisk mot fylkeskommune, kulturdepartement og Riksantikvar for å videreutvikle bygningsvernsenteret.	2017-2029	Verdensarv-kordinator og byantikvar		
Videreutvikle Uthusprosjektet i samarbeid med håndverkere, kommune, Rørosmuseet	2017-2029	Byantikvar/teknisk avdeling		
Etablere stipend/lærlingeordn. for yngre håndverkere	2017/2018	Byantikvar/teknisk avdeling	500 000	Finansieres verdensarvmidler.

9. KULTURNÆRING

HOVEDMÅL 9

Kultur skal være en viktig faktor i kommunens næringsutvikling

DELMÅL 2.9.1 Legge til rette for flere arbeidsplasser innenfor kulturnæring				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Bidra til å styrke nettverk og klyngealternativer	2018-2029	Kultur/fritid		Behovskart-legges i samarbeid med Rørosregionen næringshage
Utrede behov og muligheter for lokaler for kunst- og kulturarbeidere	2018-2029	Kultur/fritid		Utredes
Styrke samarbeidet mellom kommunen og Rørosregionen næringshage (1.linjetjeneste)	2018-2029	Kultur/fritid		
Yte tilskudd til nyetableringer	2017-2029	Røros kommune	Ord drift	Bruk av næringsfond
Synliggjøring og informasjon om hvilke ordninger som finnes	2018	Kultur/fritid	Ord drift	Tilskudd- og støtteordninger
Synliggjøring av lokale kulturtilbydere/aktører	2018	Kultur/fritid	Ord drift	Database for kulturtilbydere
Arbeide for å få nasjonale og regionale arbeidsplasser innenfor kulturfeltet til Røros	2018-2029	Røros Kommune		God dialog m regionalt og nasjonalt nivå

DELMÅL 2.9.2 Synliggjøre og forsterke kultur- og idrettsarrangements betydning for næringsutviklingen				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Gjennomføre en ringvirkingsanalyse for et arrangementsår på Røros	2019	Kultur/fritid		Søke eksterne midler for gjennomføring
DELMÅL 2.9.3 Bidra til å utvikle Røros som et sentrum for verdensarvkompetanse				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Bidra til kunnskap om og utvikling av byggningsvernseier og uthusprosjekt	2018-2029	Røros kommune, Rørosmuseet	Ord drift	
Stipend/læringleordning				Se kap om verdensarv
DELMÅL 2.9.4 Bidra til utvikling av den posisjon Røros har innenfor lokalmattradisjoner				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Støtte tiltak som dokumenterer den historiske forankringen av lokalmat.	2018-2029	Kultur/fritid	Ord drift	

2.10. KULTUR OG HELSE

HOVEDMÅL

I Røros Kommune skal kultur være en sentral og integrert del av folkehelsearbeidet

DELMÅL 2.10.1. Øke kompetanse på bruk av kultur som verktøy i helse, omsorg og oppvekstsektor				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Legge til rette for delstudieløp, etterutdanning innen miljøbasert omsorg, musikk og helse oa		Røros Kommune		Drøftes og innarbeides i samarbeid med virksomhetene
Arrangere fagdager, samarbeid kultur og helse	2018-2029	Kultur/fritid, helse- og omsorg	20 000	
DELMÅL 2.10.2. Kultur integreres i utvikling av ny omsorgsstruktur				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Fokus på samarbeid mellom kultur- og omsorgssektor		Røros Kommune		Innarbeides i planer for ny omsorgsstruktur
DELMÅL 2.10.3. Gi institusjonsbeboere, hjemmeboende og beboere i omsorgstjeneste mulighet til opplevelse og deltagelse innenfor et bredt spekter av kultur				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Videreutvikle Den	2017-2029	Kultur/fritid	30 000	

kulturelle spaserstokken				
Samarbeid kulturskole, frivillighet og institusjoner	2018-2029	Kulturskole, kultur/fritid	Ord drift	
DELMÅL 2.10.4. La alle delta i meningsfulle aktiviteter og/eller opplevelser uavhengig av funksjonsgrad				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Styrke samarbeid kommunale kulturvirksomheter, helse og omsorg, voksenopplæring, rusomsorg	2018-2029	Røros kommune		Viktig fokusområde i kommunal planlegging

2.11. KUNST I KOMMUNEN

HOVEDMÅL

Kunst i offentlige bygg og uterom skal medvirke til en helhetlig estetisk utforming av offentlige rom, og legge til rette for kunstopplevelser for alle innbyggerne i kommunen.

DELMÅL 2.11.1. Sikre god forvaltning av kunst i kommunal eie				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Igangsette/videreføre kunstregistreringsprosjekt	2018-2019	Kultur/fritid		Kostnader må utredes
Utarbeide retningslinjer for kunst i kommunal eie	2018	Kultur/fritid	Ord drift	Internrevisjon
Kommunal kunst skal gjøres mer tilgjengelig for publikum	2019	Kultur/fritid		Samarbeid med aktuelle aktører
DELMÅL 2.11.2. Kunst skal være et viktig element i planlegging og utvikling av kommunale bygg og arenaer				
Tiltak	Tidspunkt	Ansvar	Kostnad	Merknad
Utvikle kommunal innkjøpsordning	2018	Røros Kommune		Lage retningslinjer

Kommunedelplan for kultur 2017 – 2029

Vedlegg 2: Plan for anlegg for idrett,
aktivitet, friluftsliv

Rullert november 2021

Gjennomførte anlegg i perioden 2013 – 2016

Utbygger	Prosjekt	Anleggstype	Årstall
Verket Røros as	Rehabilitering gulv gammel hall	Ordinært anlegg	2013
Verket Røros as	Rehabilitering av garderober	Ordinært anlegg	2014/2015
Verket Røros as	Rehabilitering og ombygging av hall 4 til basishall	Ordinært anlegg	2015
Verket Røros as	Klatrevegg	Ordinært anlegg	2015
Røros grunnskole	Klatrejungel	Nærmiljøanlegg	2015
Røros skytterlag	Hådalen skyteanlegg, elgbane	Ordinært anlegg	2016
Brekken/Aursunden skytterlag	Kokkvollen skytebane, skytteranlegg	Ordinært anlegg	2016

Prioritert handlingsplan anlegg 2017

Utbygger	Prosjekt	Anleggstype	Prioritet
Røros il	Evensenegga, turvei	Ordinært anlegg	1
Brekken il	Brekken stadion, kunstgressbane	Ordinært anlegg	2
Røros jeger og fiskeforening	Kvennhusbekken leirduebane	Ordinært anlegg	3
Røros il	Øra stadion, kunstgressbane, lysanlegg	Ordinært anlegg	4
Glåmos skytterlag	Glåmos samfunnshus, miniatyrskytebane	Ordinært anlegg	5
Røros il	Langegga ski- og friluftsanlegg, rehabilitering lysanlegg	Ordinært anlegg	6

Anleggstype	Navn/prosjekt kategorier	Prioritet	Bygge- start/år	Mål/str.	Driftskost./år	Kostnad	Finansiering		
							km	sm	pm
Ordinært anlegg	Rehabilitering garderobes Verket	GF	2011						
• Overført fra forrige plan									
Ordinært anlegg	Klatrevegg Verket	GF	2011						
• Overført fra forrige plan									
Ordinært anlegg	Basishall, Verket	GF	2011						
• Overført fra forrige plan									
Skyteanlegg	Elgbane/Hådalen skyteanlegg	GF	2012						
• Overført fra forrige plan									
Ordinært anlegg	Garasje, tidtakerbu Glåmos IL	IP	2014	ca 60 m2		450 000		150 000	300 000
Ordinært nærmiljøanlegg	Skolegårdsprosjekt / FAU Glåmos	IP	2014	5000 m2 (skolegårds-areal)		440 000	20 000	200 000	220 000
Ordinært anlegg	Skyteanlegg, leirduebane	PRI 3 2017	2014			1 635 200			
Ordinært anlegg - rehabilitering	Langegga lysløype/Røros IL	PRI 6 2017	2014		20 000	900 000		300 000	600 000
• Utvidelse av bredde, flytte stolper og legge jordkabel. Utskifting av PCB armaturer.									
Ordinært anlegg	Skytebane, 100 og 200 m/ Brekken og Aursunden skytterlag	GF	2011 (2014)		12 000	1 574 577		550 000	1 024 577
Ordinært nærmiljøanlegg	Skolegårdsprosjekt /Røros skole	GF	2014	200m2		400 000	200 000	200 000	
Ordinært	Sand- og footvolleybane/Rør	GF	2014			121 300		81 300	40 000

nærmiljøanlegg	os IL (Røros beach volley)								
Ordinært nærmiljøanlegg	Skatehall/Røros skateklubb	IP	2014			250 000		125 000	125 000
Ordinært nærmiljøanlegg	Frisklivspark/Røros kommune, helse og sosialetaten	GF u.sp.mid	2014			221 000			
Ordinært anlegg	Snøproduksjonsanlegg - rørgate/Røros IL		2014			375 000		125 000	250 000
• Forlengelse av rørgate for snøproduksjon									
Ordinært anlegg - rehabilitering	NM - løypene Kvitsanda/Røros IL	PRI 1 2017	2014			500 000			
• Utvidelse av trasè									
Ordinært anlegg Rehabilitering	Svømmehall	IP	2014			3 000 000		1 000 000	2 000 000
Ordinært anlegg	Glåmos o-kart/Røros IL	IP	2015	ca 9 km2		250 000	83 000	83 000	83 000
• Nytt ordinært o-kart på Glåmos									
Ordinært anlegg	Turvei/bru Håelva/Røros kommune m fl	IP	2015			4 000 000	2 000 000	2 000 000	
• Overført fra ikke-prioriterte anlegg forrige plan									
Forenklet nærmiljøanlegg	Bersvendsåsen Nord o-kart/Røros IL	IP	2015	ca 1,5 km2		80 000		40 000	40 000
• Supplering av sprintkart mot nord									
Ordinært anlegg	Kunstgressbane/Røros IL	IP	2015	55 x 70	200 000	3 000 000	300 000	1 000 000	1 700 000
• 2 x 5-er, 1 x 7-er									
Ordinært anlegg	Langegga rulleskiløype/Røros IL	IP	2015	ca. 1 km.	100 000	1 500 000		750 000	750 000
• Asfaltert løype og bru									
Ordinært anlegg	Røros tur- og løypeforening	Ikke sp.mid. berettig.	2015			800 000			

• <i>Garasje løypemaskin</i>									
Ordinært anlegg	Tak hall 4 Verket	IP	2015			500 000		167 000	330 000
Ordinært anlegg	Brekken I.L	PRI 2 2017	2015	64x100m	41 000	5 690 968	0	1 878 020	3 812 948
• <i>Kunstgressbane</i>									
Forenklet nærmiljøanlegg	Småsetran og sentrum sør o-kart/Røros IL	IP	2016	ca 1,5 km2		80 000		40 000	40 000
• <i>Supplering av kartområdet sentrum mot sør</i>									
Nærmiljøanlegg	Mølmannsdalen o-kart/Røros IL	IP	2016	ca 7 km2		200 000	50 000	75 000	75 000
• <i>Resynfaring og oppgradering av eksisterende kart</i>									
Nærmiljøanlegg	Lille skistuggurunden (Røros Tur- og øyeforening)	Ikke sp.mid. berettig.	2016						
• <i>Skiløype</i>									
Ordinært anlegg	Røros IL	PRI 4 2017	2016			656 925 (belysning) + kostn. Knyttet til annet nødv. arb.			
• <i>Rehabilitering/oppgradering lysanlegg Øra kunstgress</i>									
Ordinært anlegg	Glåmos skytterlag	PRI 5 2017	2016	202 m2	5000	1 160 621	0	386 873	773 748
• <i>Miniatyrskytterbane</i>									

Nye anlegg rullert inn oktober 2020:

Anleggstype	Navn/prosjekt eier	Prioritet	Byggestart/år	Mål/str.	Driftskost./år	Kostnad	Finansiering		
							Km	Sm	pm
Ordinært anlegg	Verket		2021	3000000 m2	1000000	4000000			

• <i>Nytt sportsgulv i Verket 1 - 3</i>									
Ordinært anlegg	Verket		2023	100 m2	100000	1000000			
• <i>Hoppegrop i turnhallen</i>									
Ordinært anlegg	Verket		2022	100 m2	50000	500000			
• <i>Buldrerom klatring</i>									
Ordinært anlegg	Røros pistolklubb		2020-22	15 m2		60000		30000	30000
• <i>Innendørs skytebane pistol</i>									
Ordinært anlegg	Røros pistolklubb		2020-22	15 m2		80000		40000	40000
• <i>Elektroniske skiver 22 cal</i>									
Ordinært anlegg	Røros pistolklubb		2020	10 m2		90000		45000	45000
• <i>Elektroniske skiver luftpistol</i>									
Ordinært anlegg	Røros kommune		2021			4480000	1885000	1500000	1095000
• <i>Uteområde Røros skole, Røros sentrum</i>									
Nærmiljøanlegg	Røros Idrettslag		2019	1,5 km2		96000.		48000	48000
• <i>Sprintkart Røros sentrum, sør og øst</i>									
Nærmiljøanlegg	Røros Idrettslag		2020	1,5 km2		100000		50000	50000
• <i>Nytt kart rundt Storwartz leirskole</i>									
Nærmiljøanlegg	Røros Idrettslag		2020	1,2 km2		80000		40000	40000
• <i>Supplering av sprintkart sentrum øst, Svornråa</i>									
Ordinært anlegg	Røros Idrettslag		2021	8 km2		300000	100000	100000	100000

• Resynfaring og oppgradering av eksisterende kart Mølmannsdalen,									
Ordinært anlegg	Røros Idrettslag		2022	8 km2		300000	100000	100000	100000
• Nytt ordinært kart Erlia,									
Ordinært anlegg	Røros Idrettslag		2023	6 km2		225000	75000	75000	75000
• Kvitstenhøgda, nytt ordinært kart									
Ordinært anlegg	Røros Idrettslag		2024	9 km2		360000	120000	120000	120000
• Glåmos, nytt ordinært kart									
Nærmiljøanlegg	Røros Idrettslag		2020	7 km2		120000		60000	60000
• Resynfaring og oppdatering til ny norm, Sprintkart Røros sentrum og Vola.									

GF = Gjennomført

IP = Ikke prioritert

PRI = prioritert spillemiddelsøknad inneværende år

Vi er gjennom informasjonsmøte med Holtålen kommune og idretten i Holtålen informert om planene for et regionalt motorsenter ved Lauvåsen leir i Haltdalen. Det ble uttrykt ønske om at motorsporten i Røros kommune blir en del av dette. Røros kommune må vurdere hvorvidt de skal delta i dette ved en eventuell formell henvendelse fra Holtålen

Anlegg rullert inn november 2021:

Anleggstype	Navn/prosjekt eier	Prioritet	Byggestart/år	Mål/str.	Drittskost./år	Kostnad	Finansiering		
							Km	Sm	pm
Ordinært anlegg	Øraprosjektet/Røros IL		2022	24000 m2					
• Aktivitetsanlegg (Øraprosjektet)									

Finansiering av anlegg der bruk av kommunale midler forutsettes, skjer etter søknad og/eller innarbeidelse i kommunale budsjetter.